

ANEXO I

ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA EGITEKO TXANTILLOIA

ANEXO I

PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i>	COLEGIO URDANETA	kodea: <i>código:</i>	014849
etapa: <i>etapa:</i>	BACHILLER	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	1º
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>			
diziplina barruko oinarritzko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	<p>COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA</p> <p>1.– Identificarse a sí mismos como personas individuales, que viven en sociedad con otras personas; organizándose y colaborando con ellas en grupos de distintas características, con diferentes fines y a distintas escalas (familiar, escolar, de vecindad, municipal, nacional, europea, etc.).</p> <p>2.– Conocer la sociedad en que viven; en lo que se refiere a su formación, organización y funcionamiento a lo largo del tiempo y en la actualidad; así como en lo que concierne al territorio en el que se asienta y organiza tomando conciencia de su pasado y desarrollando la capacidad para actuar positivamente en relación a los problemas que la acción humana plantea en el mismo.</p> <p>3.– Asumir y tomar parte de una ciudadanía consciente del medio en que se desenvuelve, comprometida y solidaria, que valorando la pluralidad social y cultural de las sociedades contemporáneas y específicamente de la sociedad vasca y europea actual, y mediante la búsqueda de nuevas formas de relación con la naturaleza, consigo mismo y con las y los demás, contribuya en su mejoría y sostenibilidad.</p> <p>4.– Utilizar los Derechos Humanos como referente universal para la elaboración de juicios sobre las acciones y situaciones propias de la vida personal y social y ejercer como ciudadanos sus derechos y asumir sus deberes; desarrollando actitudes de participación, respeto, justicia social y solidaridad para hacer efectiva una democracia fundamentada en valores.</p> <p>5.– Conocer la configuración, a lo largo del tiempo, de los diferentes grupos sociales interactivos que en su evolución han experimentado y experimentan tensiones y conflictos de convivencia; para que mediante una conciencia crítica del pasado sepamos en el futuro utilizar los procedimientos pacíficos y democráticos para su solución.</p> <p>6.– Adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, tanto en los aspectos físicos como en los sociales y culturales; las experiencias colectivas pasadas y las que se desarrollan en el presente; así como el espacio físico en que se desenvuelve su vida en sociedad, de forma que nos ayude a situarnos como agentes activos de la misma.</p>		

	COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA	
	COMPETENCIA TECNOLÓGICA	
irakasleak: <i>profesorado:</i>	Guezuraga, Amagoia ; Santana, Ignacio	ikasturtea: <i>curso:</i> 2019-2020

Zeharkako kompetentziak / *Competencias transversales:*

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.
Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales ya académicas.
2. Competencia para aprender a aprender y para pensar.
Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizando y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones, para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.
3. Competencia para convivir
Participar con criterios de reciprocidad en la distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismo derechos y deberes que se reconocen para uno mismo, para contribuir tanto al bien personal como al bien común
4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor
Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.
5. Competencia para aprender a ser
Reflexionar sobre los propios sentimientos, pensamientos y acciones que se producen en los distintos ámbitos y situaciones de la vida, reforzándolos o ajustándolos, de acuerdo con la valoración sobre los mismos, para así orientarse, mediante la mejora continua, hacia la autorrealización de la persona en todas sus dimensiones.

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
1.– Analizar y explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y en el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, para valorar su significación en el proceso histórico y sus repercusiones en el presente.	1.– Identificar y situar en el tiempo y el espacio las grandes etapas y las características de la historia del mundo contemporáneo, distinguiendo diferencias y semejanzas entre ellas y valorando su incidencia y repercusión en el mundo actual.
2.– Comprender los principales procesos económicos, demográficos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia reciente, analizando la diversidad de factores que los han	2.– Conocer los procesos históricos más relevantes que configuran la historia del mundo contemporáneo, identificando las relaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales.

<p>conformado, para identificar sus rasgos más significativos.</p> <p>3.- Analizar y comentar textos históricos, y diversas fuentes de información identificando las ideas y argumentos que se plantean, para conocer con rigor los acontecimientos que se estudian.</p> <p>4.- Adquirir una visión global del mundo contemporáneo que, superando enfoques localistas y eurocentristas, facilite el análisis de las situaciones y problemas del presente, considerando en ellos tanto sus antecedentes históricos como sus relaciones de interdependencia.</p> <p>5.- Utilizar adecuadamente los conceptos, términos y técnicas básicas de la historia, analizando, comparando e integrando distintas informaciones y realizando trabajos de investigación histórica individual o colectivamente, para valorar la importancia de las fuentes históricas primarias y secundarias y el trabajo de los historiadores.</p> <p>6.- Expresar y comunicar adecuadamente, tanto de forma oral como escrita, los contenidos propios de la materia; seleccionando e interpretando datos e informaciones de carácter histórico, expresadas por medio de lenguajes y soportes diversos, con el fin de comprender adecuadamente los procesos históricos estudiados.</p> <p>7.- Recopilar datos históricos, utilizando categorías de orientación temporal (pasado, presente y futuro); posiciones relativas en el tiempo (sucesión, simultaneidad, diacronía, sincronía); duraciones (factuales, coyunturales, estructurales, fenómenos de duración corta, media o larga); medida del tiempo (unidades temporales, tiempo y cronología histórica) para ordenar y sintetizar la evolución histórica de las sociedades.</p> <p>8.- Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas medioambientales y sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos, la paz y la desigualdad en todos los aspectos, adoptando actitudes democráticas, tolerantes, el uso responsable y sostenible de los recursos naturales, participativas, y adquiriendo independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.</p> <p>9.- Analizar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos históricos comprendiendo la pluralidad de causas que explican la evolución de</p>	<p>3.- Planificar y realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.</p> <p>4.- Utilizar adecuadamente los conceptos, términos y técnicas históricas básicas y valorar el papel de las fuentes históricas primarias y secundarias, apreciando el quehacer del historiador e historiadora, comprendiendo que el conocimiento histórico es un proceso en constante reelaboración.</p> <p>5.- Expresar y comunicar oral o por escrito, los contenidos propios de la materia de forma adecuada, personal y creativa.</p> <p>6.- Utilizar distintas unidades cronológicas para representar gráficamente el tiempo histórico y las nociones de cambio y permanencia, aplicándolas a distintas épocas y ámbitos territoriales.</p> <p>7.- Identificar y explicar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas democráticos, analizando los factores que han influido en su progresivo desarrollo y los que han provocado, en determinadas circunstancias históricas, su quiebra.</p> <p>8.- Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.</p> <p>9.- Construir una imagen plural e integradora de la sociedad mundial actual, analizando informaciones de todo tipo: sociales, culturales, históricas, etc.</p>
---	---

<p>las sociedades actuales, para obtener una visión global, razonada y crítica de la historia.</p> <p>10.– Construir una imagen plural e integradora de las sociedades actuales, apreciando su heterogeneidad interna, a fin de adquirir una visión global de la evolución histórica de las mismas.</p> <p>11.– Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la historia, para elaborar hipótesis explicativas de los procesos históricos.</p>	<p>10.– Planificar y elaborar breves trabajos de investigación o síntesis histórica, individualmente o en grupo, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas; con el fin de desarrollar y consolidar con ello hábitos de rigor intelectual.</p>
---	--

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

*** Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
19	1.-UD. "Viaje al Antiguo Régimen, revoluciones y sus protagonistas"	28	1.- Periodo entreguerras y Segunda Guerra Mundial	22	1.- Descolonización
29	2.- La Revolución Rusa y la Unión Soviética	20	2.- Guerra Fría	22	2.- Conflictos mundiales

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

- Motivar al alumno haciéndole ver que muchas de las cosas que ocurren en el presente tienen su fundamento en el pasado.
- En las explicaciones de la materia recurrimos a esquemas, apuntes y análisis del libro de texto.
- Realizamos la lectura de textos, noticias y artículos relacionados con la materia y siempre sujetos a cuestionarios para su análisis.
- Emisión de documentales y / o películas de los temas tratados con sus actividades correspondientes.
- Elaboración de trabajos de indagación y síntesis de determinados temas para su posterior exposición pública.

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>1.- Exámenes.</p> <p>2- El trabajo diario: deberes, actividades, respuestas inmediatas, y nivel de participación.</p> <p>3.- Trabajos individuales y en grupo.</p> <p>4.- Rúbricas</p>	<p>1.-Exámenes/ PBL si lo hubiera 70% (35% cada uno)</p> <p>2.-Trabajos individuales y grupales 20%</p> <p>3.-Actitud y trabajo en el aula 10%</p>
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisisa, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupezio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p>	
<p>Si un alumno no alcanza los objetivos propuestos en una evaluación realizará un examen de los contenidos de la evaluación suspendida. Si el resultado es positivo recupera con un 5 de nota . Si es negativo tendrá opción de recuperarla en el examen ordinario.</p> <p>Si al finalizar la 3ª evaluación su calificación es negativa realiza una prueba extraordinaria, con los contenidos mínimos de la asignatura.</p> <p>Si no consigue recuperar en la prueba extraordinaria quedará como pendiente para 2º BACH. En este caso podrá recuperar la asignatura en un examen extraordinario a realizar en Enero y en Junio. Para superar dicha prueba se les entregará un trabajo de refuerzo, de donde sacaremos los contenidos del examen y cuyo valor será del 30%. El 70% restante corresponderá al examen.</p>	

OHARRAK / OBSERVACIONES

ANEXO II

PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: Historia
Tema: Viaje al Antiguo Régimen, revoluciones y sus protagonistas
Nivel: 1º Bach
Sesiones: 19
Justificación de la propuesta: Los contenidos correspondientes a Antiguo Régimen, se trabajaron el curso pasado, por lo que tienen una visión bastante general de los hechos que se tratan (sociedad, economía, revoluciones...). Por este motivo se pedirá a los alumnos que trabajen el tema teniendo como punto de partida algunos personajes de la época. Servirá por tanto para profundizar en los temas de Antiguo Régimen, crisis y revoluciones.
Situación problema: A. Contexto: Los protagonistas que planteamos nos quieren describir la situación en la que viven y los hechos que marcaron su época. B. Problema: La dificultad del alumnado de relacionar y asimilar la conexión entre acontecimientos y situaciones tanto a nivel nacional como internacional. C. Finalidad: Comprender la relación y vinculación de distintos aspectos de la Historia
Tarea: Siguiendo la estela de varios personajes históricos, enmarcarlos en su contexto histórico analizando sociedad, economía, tipo de gobierno, conflictos armados, Ilustración, revoluciones (americana, francesa, industrial...) Se trata de un trabajo cooperativo. Los protagonistas que harán de hilo conductor son: 1.-Juan Sebastián Elcano 2.-Andrés de Urdaneta 3.- Diego de Gardoqui 4.- Blas de Lezo 5.- Hermanos Elhuyar 6.-Xabier María Munibe e Idiáquez 7.- Agustina de Aragón

Se presentará un dossier con la información trabajada y recogida, indicando las fuentes de información. Se realizará en clase una presentación utilizando TIC

Competencias básicas:

A. Transversales:

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.

Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales ya académicas.

2. Competencia para aprender a aprender y para pensar.

Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizando y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones, para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.

3. Competencia para convivir

Participar con criterios de reciprocidad en la distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismo derechos y deberes que se reconocen para uno mismo, para contribuir tanto al bien personal como al bien común

4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor

Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.

1. B. Disciplinarios: Competencia en comunicación lingüística y literaria.

2. Competencia matemática

3. Competencia científica

4. Competencia tecnológica

5. Competencia social y cívica

Objetivos didácticos:

-Búsqueda de datos históricos, utilizando categorías de orientación temporal; posiciones relativas en el tiempo (sucesión, simultaneidad, diacronía, sincronía); duraciones (factuales, coyunturales, estructurales, fenómenos de duración corta, media o larga); medida del tiempo (unidades temporales, tiempo y cronología histórica) para ordenar y sintetizar la evolución histórica de las sociedades.

- Conocer los problemas actuales de las sociedades contemporáneas, analizando sus posibles raíces histórico-sociales, evaluando las distintas realidades y situaciones a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos, y promover y emprender actuaciones alternativas eficaces, a diferentes escalas, para mejorar las relaciones entre las personas, los diferentes grupos sociales, **así como el uso responsable y sostenible de los recursos naturales.**

- Identificar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos sociales analizando las relaciones entre hechos sociales, políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales y obtener una visión razonada y crítica de la Historia, para como ciudadanos incidir socialmente en su mejora.
- Aplicar los recursos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de trabajo característicos de las ciencias sociales, y utilizar un vocabulario propio del área con precisión y rigor, realizando pequeños trabajos monográficos e investigaciones individuales o en grupo, para indagar en los orígenes y la evolución histórica del País Vasco, de ámbitos cercanos y del mundo.
- Obtener información de carácter geográfico e histórico, planificando, seleccionando y relacionando información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona los medios de comunicación y las tecnologías de la información y de la comunicación, para elaborar una síntesis y en su caso, saber comunicar los resultados obtenidos a los demás de manera organizada e inteligible.

Contenidos:

Secuencia de actividades:

A. Fase inicial:

Se presenta el proyecto explicando que los protagonistas que planteamos serán el hilo conductor para trabajar el tema expuesto

Se hacen los grupos para la primera fase de trabajo colaborativo. Cada grupo trabajará con un personaje

Fase de desarrollo:

Los grupos buscan información (fechas exactas del suceso y palabras clave que sirvan para darle significado). Los acontecimientos históricos.

C. Fase de aplicación y comunicación:

Trabajo cooperativo pueden compartir información que consideren importante.

D. Generalización y transferencia:

Realizarán el dossier y la presentación (TIC)

Evaluación

A. Indicadores:

B. Herramientas: La herramienta de evaluación será la siguiente rúbrica:

Rúbrica: Actividad--Presentación en Power Point.

Se entregará dossier completo con la información manejada, esquemas, bibliografía...

PORTADA /INDICE 10%

Título del trabajo que pueda atraer la atención. Nombre del autor/autores, materia y fecha...

En el índice aparecen muy bien reflejados todos los apartados del tema investigado.

CONTENIDO 40%

Respetar el índice.

Las diapositivas contienen información relevante.

La información está organizada en categorías apropiadas (ideas principales, secundarias...). La información aparece ordenada y coherente.

Tener un control y manejo de la información.

Existe relación entre imagen y texto (buena combinación de texto y gráficos/imágenes...).

Calidad de la información. Referencias bibliográficas.

Sin errores de ortografía, vocabulario preciso, letra y color adecuado

CREATIVIDAD 20%

Habilidades en el manejo de la información y manera de plasmarlo en la diapositiva.

Cada diapositiva debe plasmar una sola idea.

Insertar textos (si es explicativo no más de 2 líneas); imágenes, gráficos, elementos multimedia, audio...

Cumple con los criterios planteados de investigación.

PRESENTACIÓN ORAL 15%

Naturalidad y confianza en la presentación. Volumen, ritmo y voz

Mantiene la atención de la audiencia durante toda la presentación

TRABAJO EN EQUIPO 15%

Participación equitativa que manifiesta diversidad y unión a la vez. No se muestra obstrucción alguna durante la presentación

PUNTUACIÓN : 4 (Excelente, cumple todos los requisitos planteados) ; **3** (Algunos de los ítems planteados no se observan); **2** (La menor parte de los criterios son observados y las expectativas se alcanzan mínimamente. Mucho texto "extenso para leer", errores en organización, problemas en la presentación...); **1** (Información no correcta, organización del material confuso, imágenes no relacionadas con el texto, no se documentan las fuentes, mal presentada , no logra la atención de la audiencia.