

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILLOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i>	Andrés de Urdaneta	kodea: <i>código:</i>	14849
etapa: <i>etapa:</i>	BACH	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	1º
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	INGLÉS		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>			
diziplina barruko oinarrizko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares</i> <i>básicas asociadas</i>	Competencia para la comunicación lingüística Competencia social y cívica Competencia cultural y artística Competencia medioambiental		
irakasleak: <i>profesorado:</i>		ikasturtea: <i>curso:</i>	2019-20

Zeharkako konpetentziak / Competencias transversales:

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.
2. Competencia para aprender a aprender y a pensar.
3. Competencia para convivir.
4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor.
5. Competencia para aprender a ser.

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresarse e interactuar oralmente de forma espontánea, comprensible y respetuosa, con fluidez y precisión, utilizando estrategias adecuadas a las situaciones de comunicación. 2. Comprender la información global y específica de textos orales y seguir el argumento de temas actuales emitidos en contextos comunicativos habituales y por los medios de comunicación. 3. Escribir diversos tipos de textos de forma clara y bien estructurados en un estilo adecuado a los lectores a los que van dirigidos y a la intención comunicativa. 4. Comprender diversos tipos de textos escritos de temática general y específica e interpretarlos críticamente utilizando estrategias de comprensión adecuadas a las tareas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encontrar información general y específica en un texto oral y otro escrito. 2. Identificar la palabra o expresión de un texto escrito a la que alude una definición. 3. Parfrasear utilizando la voz pasiva. 4. Contar lo que alguien dijo o preguntó utilizando el estilo indirecto. 5. Utilizar los tiempos verbales adecuados en frases condicionales posibles, improbables e imposibles. 6. Completar frases utilizando los pronombres de relativo válidos. 7. Traducir frases con "causative have". 8. Elegir tiempo verbal adecuado para frases en contexto. 9. Completar frases con conectores o preposiciones correctas. 10. Elegir el verbo modal apropiado. 11. Utilizar las formas comparativas de adjetivos y adverbios.

<p>requeridas, identificando los elementos esenciales del texto y captando su función y organización discursiva.</p> <ol style="list-style-type: none">5. Leer de forma autónoma textos con fines diversos adecuados a sus intereses y necesidades, valorando la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.6. Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para hablar y escribir de forma adecuada, coherente y correcta, para comprender textos orales y escritos, y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situaciones de comunicación.7. Adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje diversas, empleando todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de utilizar la lengua extranjera de forma autónoma y para seguir progresando en su aprendizaje.8. Conocer los rasgos sociales y culturales fundamentales de la lengua extranjera para comprender e interpretar mejor culturas distintas a la propia y la lengua objeto de aprendizaje.9. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre las distintas culturas.10. Afianzar estrategias de autoevaluación en la adquisición de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, con actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en este proceso.11. Adquirir el vocabulario necesario para tratar temas de actualidad tales como las relaciones personales y la interacción social, la salud, el ocio y por último, el cuidado del medio ambiente y el valor del reciclaje.	<ol style="list-style-type: none">12. Redactar un párrafo para contestar a preguntas sobre un texto oral / escrito aportando citas del mismo.
---	---

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

*** Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
2	The Escape Ch. 1-11 Dolphin Music	2	The Escape Ch. 12-22 Dolphin Music Windows of the Mind	6	The Escape Ch. 23-33 Windows of the Mind
1	CAMBRIDGE EX. WF-KWT-I VBS	1	CAMBRIDGE EX. WF-KWT-I VBS	5	CAMBRIDGE EX. WF-KWT-I VBS
11	UNIT 1 – Making Contact 1. Vocabulario clave sobre comunicación. 2. Información introductoria sobre los cuestionarios. 3. Contestación a un cuestionario sobre el uso personal del teléfono móvil. 4. Entrevista a un alumno sobre el uso que hace del teléfono móvil. 5. Uso de expresiones útiles a la hora de hablar. 6. Los titulares y las entradillas de los artículos de revista. 7. Claves y estrategias para la realización de exámenes de reading. 8. Lectura comprensiva de un artículo sobre emoticonos. 9. Búsqueda de sinónimos en el artículo y elección de respuestas correctas a preguntas. 10. Noun Suffixes: uso de los prefijos -ion, -ity, -ness y -ment para la formación de sustantivos y práctica a través de actividades. 11. Fomento del pensamiento crítico en relación con el artículo sobre los emoticonos. 12. Vídeo sobre la diferencia entre el lenguaje de signos y el alfabeto manual. 13. Repaso de diferentes tiempos verbales: Present Simple, el Present Continuous, el Past Simple, el Past Continuous, el Future Simple, be going to, el Present Perfect Simple, el Past Perfect Simple y el Present Perfect Continuous. 14. Referencia al Grammar Lab: práctica adicional de la gramática aprendida. 15. Uso correcto de la gramática en distintas actividades.	11	UNIT 4 – Urban Jungle 1. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre la ciudad. 2. Quiz con información de interés sobre distintas ciudades. 3. Escucha de una conversación sobre distintas ciudades. 4. Uso de expresiones útiles a la hora de describir una ciudad. 5. Información introductoria sobre el blog. 6. Reflexionar sobre el contenido del artículo a través de varias de sus palabras. 7. Exam Advantage: claves y estrategias para la realización de exámenes de reading. 8. Lectura de un artículo sobre el impacto del urbanismo en Medellín y actividades. 9. Búsqueda de antónimos en el artículo y + actividades. 10. Phrasal Verbs: posibilidad de crear phrasal verbs a partir de un mismo verbo añadiendo diferentes partículas y práctica de phrasal verbs a través de actividades. 11. Vídeo sobre las favelas de Río de Janeiro. 12. Uso correcto de los modales y los modales perfectos + práctica. 13. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 14. Prefijos un-, dis-, il-, ir-, in- e im- para formar contrarios y práctica.	11	UNIT 7 – Go for Gold 1. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre el deporte. 2. Escucha de una entrevista a esprintereros jamaicanos. 3. Claves y estrategias para la realización de exámenes de listening. 4. Uso de expresiones útiles a la hora de alegar razones. 5. Información introductoria para reflexionar sobre distintos tipos de revistas. 6. Claves y estrategias para la realización de exámenes de reading. 7. Lectura de un artículo sobre los All Blacks y actividades. 8. Información de interés sobre el nacimiento del rugby. 9. Reflexión sobre la forma de actuar y el espíritu y la cultura de los All Blacks. 10. Búsqueda de antónimos en el artículo y + actividades. 11. Compound Nouns: estudio y uso a través de actividades. 12. Vídeo sobre actividades y equipos. 13. Uso correcto y práctica del estilo indirecto. 14. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 15. Collocations: adjetivo-sustantivo y adverbio-adjetivo aprendizaje y práctica. 16. Reflexión sobre el sentido de dos citas sobre el deporte. 17. Escucha de un reportaje especial sobre una

<p>16. Grammar in Listening: comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección.</p> <p>17. Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.</p> <p>18. Focus! Adjective Suffixes: uso de los sufijos -ed e -ing para la formación de adjetivos y práctica a través de actividades.</p> <p>19. Lectura de un anuncio sobre un programa de intercambio.</p> <p>20. Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con la participación en un programa de intercambio.</p> <p>21. Escucha de distintas experiencias de alumnos/as de intercambio.</p> <p>22. Claves y estrategias para la realización de exámenes de listening.</p> <p>23. Información de interés sobre el Programa Erasmus.</p> <p>24. Información introductoria sobre las cartas e emails informales.</p> <p>25. Lectura de un correo electrónico informal y actividades.</p> <p>26. Adverbs: información sobre los adverbios de modo, evaluativos y de cantidad y actividades.</p> <p>27. Redacción de un correo electrónico informal.</p> <p>11</p> <p>UNIT 2 – The techno Life</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso del voc. del texto. 2. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre la tecnología. 3. Información de interés sobre el primer robot de la historia. 4. Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el concepto de robot. 5. Especular sobre lo que ocurre en una fotografía. 6. Escucha de una presentación de una adolescente. 7. Uso de expresiones útiles a la hora de debatir ventajas y desventajas. 8. Información introductoria 	<p>11</p>	<ol style="list-style-type: none"> 15. Aprendizaje de los prefijos over-, mega-, under-, re-, mis- y co-, y sus significados y práctica. 16. Escucha de una entrevista sobre grandes ciudades. 17. Claves y estrategias para la realización de exámenes de listening. 18. Escucha de dos alumnos hablando sobre diferentes asuntos. 19. Lectura de expresiones útiles para mostrar acuerdo o desacuerdo. 20. Información introductoria sobre el artículo de opinión. 21. Lectura de un artículo de opinión sobre los rascacielos y la vivienda, y actividades. 22. Connectors of Cause and Result: información actividades. 23. Lectura de una encuesta y reflexión. 24. Redacción de un artículo de opinión que hable sobre dónde se vive mejor, en la ciudad o en el campo, utilizando los conectores causales y consecutivos. <p>UNIT 5 – Soul Mates</p> <ol style="list-style-type: none"> 25. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre las relaciones. 26. Información de interés sobre tener pareja y tener dinero. 27. Escucha de una entrevista sobre la amistad. 28. Uso de expresiones útiles a la hora de prestar consejo. 29. Información introductoria sobre el relato. 30. Reflexionar sobre la protagonista del relato. 31. Lectura del relato The Gift of the Magi, de O. Henry, + actividades. 32. Búsqueda de sinónimos en el artículo + actividades. 33. British / US English: estudio y práctica. 34. Información de interés sobre O. Henry. 35. Vídeo sobre regalos 	<p>medalla olímpica poco conocida.</p> <ol style="list-style-type: none"> 18. Reflexión sobre las mencionadas citas sobre el deporte para ver cuál de ellas refleja el espíritu de la medalla Pierre de Coubertin. 19. Escucha de dos alumnos que comparan dos imágenes . 20. Reflexión y alegación de razones sobre las preguntas formuladas. 21. Información introductoria sobre una biografía. 22. Lectura de una biografía sobre Pelé y actividades. 23. Adjectives: información y actividades. 24. Lectura de varias fichas de personas destacadas en sus especialidades. <p>UNIT 8 – Food for Thought</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre la comida. 2. Escucha de una conversación entre un chocolatero y un cliente. 3. Uso de expresiones útiles a la hora de elaborar un plan. 4. Información introductoria para reflexionar sobre la diferencia entre los artículos de revista y los artículos de periódico. 5. Lectura de un artículo sobre alimentos que han sido considerados perjudiciales para la salud y actividades. 6. Reflexión sobre los alimentos que tomamos. 7. Búsqueda de sinónimos en el artículo y + actividades. 8. Expressions: estudio de modismos relacionados con la comida y actividades. 9. Vídeo sobre una granja tecnológica. 10. Uso correcto y práctica de distintas estructuras: used to, would, be used to, get used to, so, such, either ... or, neither ... nor, had better (not), should. 11. Aprendizaje y uso de phrasal verbs formados por tres palabras.
---	------------------	--	--

<p>11</p>	<p>sobre los foros de internet.</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Lectura de un foro con experiencias sobre los drones y actividades. 10. Búsqueda de antónimos en el foro y elección de respuestas correctas a preguntas. 11. Adjectives and Prepositions: aprendizaje de adjetivos + preposiciones y práctica. 12. Puntualizar el objetivo de recopilar las diferentes experiencias del foro. 13. Vídeo sobre cómo afecta el tiempo atmosférico a los drones. 14. Uso correcto del Future Perfect Simple y Future Continuous y actividades. 15. Información de interés sobre los globos de Google. 16. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 17. Collocations: aprendizaje de collocations con keep y save, y práctica. 18. Información introductoria sobre los programas de radio. 19. Reflexión sobre qué es la tecnología ponible. 20. Escucha de un programa de radio sobre zapatillas inteligentes. 21. Información introductoria sobre los artículos que hablan de pros y contras. 22. Lectura de un artículo que expone ventajas y desventajas del empleo de robots en la medicina + actividades. 23. Connectors of Addition and Contrast: información + actividades. 24. Información introductoria sobre la forma de escribir un titular de prensa. 25. Lectura de distintos titulares de prensa e indicación de cuáles muestran aspectos positivos y cuáles negativos sobre los drones. <p>UNIT 3 – Live and Learn</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre la educación. 2. Infografía con información de interés sobre la educación en distintos 	<p>11</p>	<p>hechos por unas naciones a otras.</p> <ol style="list-style-type: none"> 36. Uso correcto de los condicionales y las oraciones temporales + actividades. 37. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 38. Verbs + Prepositions: aprendizaje y práctica. 39. Escucha de cinco monólogos sobre diferentes tipos de relación. 40. Claves y estrategias para la realización de exámenes de listening. 41. Cita de interés de Mohamed Alí sobre la educación. 42. Realización de ejercicios con expresiones útiles para especular. 43. Escucha de una especulación sobre una fotografía 44. Información introductoria sobre la narración. 45. Lectura de una narración sobre una relación de amistad + ejercicios. 46. Time Expressions and Connectors of Sequence: información + actividades. 47. Lectura de unos comentarios en una revista sobre una relación que ha cambiado y señalar cómo han cambiado las relaciones. 48. Redacción de una narración sobre una relación que haya cambiado utilizando las expresiones y los conectores temporales. <p>UNIT 6 – Money Matters</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión y aplicación del vocabulario clave sobre la economía y el dinero. 2. Proverbios chinos de interés sobre el dinero. 3. Uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre preferencias. 4. Información introductoria sobre el podcast. 5. Escucha de un podcast sobre economía para adolescentes. 	<ol style="list-style-type: none"> 12. Identificación de hablantes a través de algunas de sus palabras. 13. Escucha de diferentes monólogos y diálogos sobre comida. 14. Observación de diferentes ideas para atraer clientes a una cafetería, lectura de oraciones con expresiones útiles para tomar una decisión y relación de dichas oraciones con las ideas mencionadas. 15. Información introductoria sobre una carta o un correo electrónico formal. 16. Lectura de una carta de queja y actividades. 17. Información sobre los pronombres como medio para evitar la reiteración y actividades.
-----------	--	-----------	---	---

<p>países.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Uso de expresiones útiles a la hora de mostrar acuerdo o desacuerdo. 4. Tratar de adivinar los resultados de cuatro países en el informe PISA. 5. Escucha de una conversación informal sobre PISA. 6. Información introductoria sobre la información que contiene una biografía. 7. Lectura de un artículo biográfico sobre la doctora Tererai Trent y actividades. 8. Búsqueda de sinónimos en el artículo biográfico. 9. Distinguir un verbo y un phrasal verb, y práctica de phrasal verbs a través de actividades. 10. Vídeo sobre la actividad de la organización Schools for Africa. 11. Uso correcto de las oraciones de relativo especificativas y explicativas. 12. Citas de interés pronunciadas por el profesor Rajesh Kumar Sharma. 13. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 14. Suffixes: aprendizaje de los sufijos -al, -able, -ous, -ic y -ive para adjetivos y práctica. 15. Cita de interés pronunciada por el psicólogo B. F. Skinner. 16. Escucha de varias personas hablando sobre el colegio. 17. Lectura de opiniones de alumnos sobre la educación. 18. Información introductoria sobre la crónica de un acontecimiento. 19. Lectura de una crónica de un festival de teatro actividades relacionadas con ella. 20. Word Order: actividades. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Información introductoria sobre los comentarios en los medios sociales. 7. Lectura de diferentes comentarios sobre experiencias acerca de la economía colaborativa y ejercicios al respecto. 8. Reflexión sobre los gremios que podrían verse perjudicados por la economía colaborativa. 9. Selección de una ciudad y búsqueda del alojamiento Airbnb más extraño en ella. 10. Búsqueda de sinónimos y más actividades. 11. Gerunds and Infinitives: estudio y práctica. 12. Vídeo sobre bicicletas urbanas. 13. Uso correcto y práctica de la pasiva y los verbos causativos. 14. Comprensión oral de grabaciones donde se utiliza la gramática de la sección. 15. Verbs and Prepositions: aprendizaje de expresiones habituales relacionadas con la economía y el dinero, y práctica. 16. Especulación sobre imágenes. 17. Escucha de un programa de radio sobre una nueva forma de comprar. 18. Escucha de una conversación entre dos adolescentes que intentan tomar una decisión para utilizar unos vales de regalo. 19. Expresiones útiles en la conversación para tomar una decisión. 20. Información introductoria sobre un artículo de información. 21. Lectura de un artículo de información sobre la empresa Ben & Jerry's y actividades. 22. Connectors of Purpose: información + actividades. 23. Lectura de varias fichas de empresas famosas. 24. Redacción de un artículo de información. 	
---	--	--

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

METODOLOGÍA

Utilización del libro de texto y workbook como base en el aula.

Añadir a dicho texto actividades complementarias (textos + ejercicios gramaticales de repetición).

The Escape / Dolphin Music (CUP) / Windows of the Mind (CUP): Lectura comprensiva con ejercicios individuales y de grupo.

Realización de ejercicios para desarrollar las cuatro habilidades (listening, writing, speaking, reading).

RECURSOS

BURLINGTON ADVANTAGE 1 STUDENT'S BOOK

BURLINGTON ADVANTAGE 1 STUDENT'S WORKBOOK

Cherub series: The Escape + Exercises

Dolphin Music (CUP) + Exercises / Windows of the Mind (CUP) + Exercises

Internet / Extra Fotocopias

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>El alumno será evaluado mediante las siguientes pruebas con aproximadamente los valores que a continuación aquí se expresan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen escrito (GR+VOC) 40%-50% • Reading Comprehension 15%-20% • Novel (Reading-Writing) 15%-20% • Listening Comprehension 10% • Speaking 10% • Attitude 10% <p>La nota final del curso no será una media aritmética de las tres evaluaciones, sino que saldrá de una media ponderada en la que la tercera evaluación tendrá más peso que las precedentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Examen escrito (GR+VOC) 40%-50% • Reading Comprehension 15%-20% • Novel (Reading-Writing) 15%-20% • Listening Comprehension 10% • Speaking 10% • Attitude 10%
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisis, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupezio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p> <p>Una evaluación suspendida en 1º de Bachiller se aprueba superando una evaluación posterior.</p> <p>En cada una de las pruebas se presentará materia de las evaluaciones anteriores, para que, tanto los alumnos que la han aprobado ya, como aquéllos que no la tienen aún aprobada la tengan más presente y actualizada.</p> <p>Tanto en convocatoria ordinaria como en extraordinaria habrá un examen escrito (VOC+ GR) (70%) un List Comp. (10%) y un reading comprehension (20%) aproximadamente.</p> <p>Los alumnos que no superen la convocatoria extraordinaria recibirán un trabajo de refuerzo para completar durante las primeras semanas del siguiente curso. Dicho trabajo será devuelto al profesor y será evaluado junto con un examen sobre los mismos temas vistos en el refuerzo.</p>	

OHARRAK / OBSERVACIONES

LECTURA COMPRENSIVA

Utilizamos los libro de lectura: The Escape / Dolphin Music (CUP) / Windows of the Mind (CUP)

Para los alumnos de nivel más alto proponemos The Escape y lo dividimos en 11 secciones de 3 capítulos cada una. Utilizamos 4 secciones = 4 semanas para el primer trimestre, 4 secciones = 4 semanas para el segundo trimestre y 3 = 3 semanas para el tercer trimestre. Cada semana leen 3 capítulos y tienen un examen que dura aproximadamente 8 ó 10 min y que hacen con el libro. Se les presentan dos preguntas de la sección de libro de esa semana y tienen que responder a una de ellas. El valor del conjunto de los exámenes de la evaluación es de 15% - 20%

Cuando dentro de la misma clase hay alumnos de nivel más bajo se hace la misma labor con Dolphin Music (CUP) / Windows of the Mind (CUP) Estos alumnos tienen que presentar unos ejercicios previos antes de cada examen semanal para tener acceso al mismo.

Durante cada evaluación realizamos 3-4 ejercicios de Reading Comprehension, en los que sobre un texto de aproximadamente 1 cara se proponen distintos ejercicios para comprobar el nivel de comprensión del alumno: multiple choice, true / false, búsqueda de vocabulario en el texto mediante definiciones, elección de título para el texto o para los párrafos, inserción de frases en el texto, etc. Dentro de los exámenes de la evaluación también hay un examen de Reading Comprehension (15% - 20%) de las mismas características practicadas durante el trimestre .