

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILLOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i>	COLEGIO P. ANDRES DE URDANETA	kodea: <i>código:</i>	14849
etapa: <i>etapa:</i>	Bachillerato	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	2º
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	FRANÇAIS		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>	IDIOMAS		
diziplina barruko oinarriko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares</i> <i>básicas asociadas</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística y literaria. 2. Competencia tecnológica 3. Competencia artística y cultural 4. Competencia motriz (videoclip/vídeos) 		
irakasleak: <i>profesorado:</i>	Abi Magdalena	ikasturtea: <i>curso:</i>	2019-2020

Zeharkako konpetentziak / Competencias transversales:

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.

Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales y académicas. Utilizar el francés en el aula.

2. Competencia para aprender a aprender y para pensar.

Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizando y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones, para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.

3. Competencia para convivir

Participar con criterios de reciprocidad en la distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismo derechos y deberes que se reconocen para uno mismo, para contribuir tanto al bien personal como al bien común

4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor

Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.

5. Competencia para aprender a ser

Reflexionar sobre los propios sentimientos, pensamientos y acciones que se producen en los distintos ámbitos y situaciones de la vida, reforzándolos o

ajustándolos, de acuerdo con la valoración sobre los mismos, para así orientarse, mediante la mejora continua, hacia la autorrealización de la persona en todas sus dimensiones.

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
<ol style="list-style-type: none">1. Escucha y comprensión de mensajes orales de duración media (radio, conversaciones...)2. Participación en conversaciones dentro del aula.3. Obtener información específica en textos orales sobre información personal.4. Producción de textos orales con estructura lógica y pronunciación adecuada.5. Producción de textos escritos con estructura lógica y ortografía adecuada.1. Trabajar el medioambiente como parte de una transversalidad.	<ol style="list-style-type: none">1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos si se habla despacio y con claridad.2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) en diferentes contextos de comunicación como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias para comprender mejor las ajenas.

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

*** Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas 48	1ª evaluación	Horas 48	2ª evaluación	Horas 44	3ª evaluación
	<p>0 C'est parti!</p> <ul style="list-style-type: none"> -Revisión de gramática, léxico -Darse a conocer en un grupo -Textos de Selectividad para preparar la reválida <p>1 On bosse!</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentar una carrera (laboral) - Hablar de un trabajador -Expresar una opinión -Indicar un objetivo -Expresar su desaprobación o desacuerdo <p>2 La forme?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proponer hacer algo (actividad) -Responder a una proposición -Expresar su oposición a una idea -Hacer concesiones -corregir, rectificar, retomar <li style="padding-left: 20px;">-Animar a alguien a hacer algo 		<p>3 L'avenir de la planète</p> <ul style="list-style-type: none"> -Explicar un problema -Valorar algo -Introducir un tema secundario -Hacer hipótesis -Expresar condiciones -Hacer reproches -Expresar arrepentimiento <p>4 L'art et la manière</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresar gustos y preferencias -Hacer una apreciación positiva o negativa -Dar una opinión compartida -Valorar algo -Definir palabras 		<p>5 Urbains</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizar el discurso -Subrayar una idea -Expresar la duda/incertidumbre -Dudar -Expresar la cantidad -Estructurar un relato -Situar en el tiempo

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

Utilización del libro de texto como base en el aula.
 Añadir a dicho texto actividades complementarias (propiciar la participación de los alumnos).
 Cahier de ejercicios utilizado con frecuencia para comprobar la adquisición de contenidos.
 Ejercicios y vídeos de TV5Monde

Realización de ejercicios para desarrollar la capacidad de lectura, pronunciación y gramática

--

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>Las tres primeras competencias serán evaluadas en dos exámenes que se realizarán a mitad y al final de la evaluación. En cuanto a la producción oral, se valorará en exposiciones que el alumno realizará frente a la clase. También se tendrá en cuenta la actitud en clase (participación, realización de ejercicios en el cahier...).</p>	<p>El alumno será evaluado de las siguientes competencias con (aproximadamente) los valores que a continuación se expresan:</p> <ul style="list-style-type: none">• Producción escrita 50% (Dividido como sigue: 15% gramática, 15% vocabulario y 20% producción libre)• Comprensión lectora 20%• Comprensión oral 15%• Producción oral 15%
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupeazio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p>	
<p>Una evaluación suspendida en 1º Curso se aprueba realizando los correspondientes trabajos de refuerzo y aprobando una evaluación posterior</p> <p>Para hacer más homogénea la distribución de la materia, en cada una de las pruebas se presentará materia de las evaluaciones anteriores, para que, tanto los alumnos que la han aprobado ya, como aquéllos que no la tienen aún aprobada la tengan más presente y actualizada.</p> <p>Aquellos alumnos que no superen la convocatoria ordinaria tendrán una convocatoria extraordinaria.</p>	

OHARRAK / OBSERVACIONES

--

--

ANEXO II

PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: Francés
Tema: ERASMUS
Nivel: 2 Bachiller
Sesiones: 6
Justificación de la propuesta: El mundo en el que vivimos está cada vez más globalizado y los estudiantes se movilizan cada vez más. Estudiar en el extranjero es un "plus" a la hora de encontrar trabajo, pero también una forma de conocer mundo, lenguas y culturas (algo muy importante para el crecimiento personal).
Situación problema: A. Contexto: Quieres estudiar en el extranjero porque sabes que es importante para tu futuro laboral. Tus padres están de acuerdo, pero dicen que para que te den el sí definitivo deberás antes explicarles los detalles. B. Problema: ¿En qué ciudad vas a vivir? ¿En qué Universidad estudiarás? ¿Dónde dormirás (residencia...)? ¿Cuál será tu barrio? ¿Qué papeles tienes que preparar? ¿Qué licencias hay que pedir? ¿Trabajarás allí? C. Finalidad: Que el alumnado elabore un plan de futuro (ficticio) demostrando ser capaz de gestionar el dinero, de comprender textos normativos en lengua extranjera y demostrar capacidad de investigación acerca de alojamientos y el mundo universitario.
Tarea: Elegir una universidad de un país francófono en la que cursar los estudios el curso que viene, informarse sobre la legislación vigente para saber qué documentos se deben cumplimentar, qué permisos es necesario conseguir para estudiar allí, escoger residencia o alojamiento en la ciudad elegida y hacer un breve estudio sobre el barrio en el que se va a residir. Así mismo, será necesario hacer un pequeño estudio económico detallando

cuál sería el coste de todo el curso completo desglosando los diversos gastos (transporte, alojamiento, universidad,...). No debe exceder la cantidad asignada.

Competencias básicas:

A. Transversales:

- Competencia en comunicación verbal, no verbal y digital.
- Competencia para aprender a aprender y para pensar
- Competencia para convivir
- Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor
- Competencia para aprender a ser

B. Disciplinarias:

- Competencia artística
- Competencia en comunicación lingüística y literaria
- Competencia social y cívica

Objetivos didácticos:

- Comprensión de textos en francés
- Practicar la expresión escrita
- Practicar la expresión oral
- Utilizar las TIC de manera eficaz para seleccionar información
- Utilizar las TIC para la elaboración de documentos y proyectos multimedia
- Elaborar un documento en soporte multimedia
- Elaborar un proyecto de un curso en el extranjero
- Colaborar de manera eficaz en la realización de las actividades
- Desarrollar la capacidad de tomar decisiones y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje
- Revisar de manera eficaz los textos propios y ajenos

Contenidos:

-

Secuencia de actividades:

A. Fase inicial:

- Se presenta a los alumnos el ERASMUS
- Se les ponen vídeos donde se explique en qué consiste
- Se coloca a los alumnos en parejas (son tan sólo 10 alumnos)
- Se les explica la actividad y se reparten las ciudades
- Se les explican las condiciones y el presupuesto máximo (las tasas universitarias no computan)

B. Fase de desarrollo:

- Se les da a cada grupo información sobre Universidades, ciudades y páginas sobre inmigración y becas
- Cada grupo realizará labores de investigación a través de internet y elaborará una presentación con toda la planificación del año Erasmus y con la información del país de acogida.

C. Fase de aplicación y comunicación:

- Cada grupo crea un powerpoint/prezi (o cualquier otro tipo de presentación) donde explique la universidad a la que irán, dónde se alojarán, si trabajarán o no, qué papeles/becas deben cumplimentar y donde darán información sobre la ciudad (moneda, lugares de interés, etc.)

D. Generalización y transferencia:

- Cada grupo expone su proyecto de « año Erasmus » al resto de alumnos
- Cada alumno escribe en un papel a cuál se apuntarían
- Se hace un debate abierto para analizar los pros y los contras de cada alternativa

Evaluación

A. Indicadores:

B. Herramientas:

- Observación diaria de la actitud y trabajo de los estudiantes.
- Revisión de sus cuadernos de trabajo.
- Rubrica evaluativa del powerpoint u otro soporte que utilicen para su presentación