

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i>	Colegio Urdaneta	kodea: <i>código:</i>	014849
	etapa: <i>etapa:</i>		Bachillerato
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	Historia de España		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>	COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA 1. – Identificarse a sí mismos como personas individuales, que viven en sociedad con otras personas; organizándose y colaborando con ellas en grupos de distintas características, con diferentes fines y a distintas escalas (familiar, escolar, de vecindad, municipal, nacional, europea, etc.). 2. – Conocer la sociedad en que viven; en lo que se refiere a su formación, organización y funcionamiento a lo largo del tiempo y en la actualidad; así como en lo que concierne al territorio en el que se asienta y organiza tomando conciencia de su pasado y desarrollando la capacidad para actuar positivamente en relación a los problemas que la acción humana plantea en el mismo. 3. – Asumir y tomar parte de una ciudadanía consciente del medio en que se desenvuelve, comprometida y solidaria, que valorando la pluralidad social y cultural de las sociedades contemporáneas y específicamente de la sociedad vasca y europea actual, y mediante la búsqueda de nuevas formas de relación con la naturaleza, consigo mismo y con las y los demás, contribuya en su mejoría y sostenibilidad. 4. – Utilizar los Derechos Humanos como referente universal para la elaboración de juicios sobre las acciones y situaciones propias de la vida personal y social y ejercer como ciudadanos sus derechos y asumir sus deberes; desarrollando actitudes de participación, respeto, justicia social y solidaridad para hacer efectiva una democracia fundamentada en valores. 5. – Conocer la configuración, a lo largo del tiempo, de los diferentes grupos sociales interactivos que en su evolución han experimentado y experimentan tensiones y conflictos de convivencia; para que mediante una conciencia crítica del pasado sepamos en el futuro utilizar los procedimientos pacíficos y democráticos para su solución.		
diziiplina barruko oinarritzko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares</i> <i>básicas asociadas</i>			

6.– Adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, tanto en los aspectos físicos como en los sociales y culturales; las experiencias colectivas pasadas y las que se desarrollan en el presente; así como el espacio físico en que se desenvuelve su vida en sociedad, de forma que nos ayude a situarnos como agentes activos de la misma.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA

COMPETENCIA TECNOLÓGICA

irakasleak: Arrasate, Ibai ; Guezuraga, Amagoia,
profesorado: Snatana, Ignacio

ikasturtea: 2019-2020
curso:

Zeharkako konpetentziak / *Competencias transversales:*

1. Competencia para convivir
2. Competencia para aprender a ser
- 3.- Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.
- 4.- Competencia para aprender a aprender y para pensar.
- 5.-Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
<p>1.– Identificar, analizar y explicar, situándolos en el tiempo y en el espacio, los hechos, procesos y protagonistas más relevantes a lo largo de la historia de España y del País Vasco, para apreciar su influencia y repercusión en la configuración actual de ambas realidades históricas.</p> <p>2.– Conocer los hechos y procesos históricos más relevantes que han configurado la historia vasca y española contemporánea, identificando las relaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, para comprenderlas en toda su complejidad.</p> <p>3.– Utilizar adecuadamente los conceptos, términos y técnicas básicas de la historia, analizando, comparando e integrando distintas informaciones y realizando trabajos de investigación histórica individual o colectivamente, para valorar la importancia de las fuentes históricas primarias y secundarias y el trabajo de los historiadores.</p> <p>4.– Expresar y comunicar adecuadamente, tanto de forma oral como escrita, los contenidos propios de la materia; seleccionando e interpretando datos e</p>	<p>1.– Identificar y situar en el tiempo y el espacio las grandes etapas y las características de la historia del País Vasco y de España, distinguiendo diferencias y semejanzas entre ellas.</p> <p>2.– Conocer los procesos históricos más relevantes que configuran la historia vasca y española contemporánea, identificando las relaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales.</p> <p>3.– Utilizar adecuadamente los conceptos, términos y técnicas históricas básicas y valorar el papel de las fuentes históricas primarias y secundarias, apreciando el quehacer del historiador e historiadora, comprendiendo que el conocimiento histórico es un proceso en constante reelaboración.</p> <p>4.– Expresar y comunicar oral o por escrito, los contenidos propios de la materia de forma adecuada, personal y creativa.</p>

<p>informaciones de carácter histórico, expresadas por medio de lenguajes y soportes diversos, con el fin de comprender adecuadamente los procesos históricos estudiados.</p> <p>5.- Comentar textos relativos a los hechos históricos identificando las ideas y argumentos que se plantean, para conocer con rigor los acontecimientos que se estudian.</p> <p>6.– Recopilar datos históricos, utilizando categorías de orientación temporal (pasado, presente y futuro); posiciones relativas en el tiempo (sucesión, simultaneidad, diacronía, sincronía); duraciones (factuales, coyunturales, estructurales, fenómenos de duración corta, media o larga); medida del tiempo (unidades temporales, tiempo y cronología histórica) para ordenar y sintetizar la evolución histórica de las sociedades.</p> <p>7.– Argumentar los puntos de vista propios sobre la sociedad actual y el pasado histórico del País Vasco y de España, superando visiones uniformistas y localistas, a fin de respetar el pluralismo existente en las mismas y buscar colectivamente soluciones que permitan una convivencia democrática e igualitaria.</p> <p>8.– Conocer los problemas actuales de las sociedades contemporáneas, analizando sus posibles raíces históricas, evaluando las distintas realidades y situaciones a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos, y promover y emprender actuaciones alternativas eficaces, a diferentes escalas, para mejorar las relaciones entre las personas, y entre los diferentes grupos sociales.</p> <p>9.– Analizar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos históricos comprendiendo la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, para obtener una visión global, razonada y crítica de la historia.</p> <p>10.– Construir una imagen plural e integradora de las sociedades vasca y española actuales, apreciando su heterogeneidad interna, a fin de adquirir una visión global de la evolución histórica de las mismas.</p>	<p>5.– Utilizar distintas unidades cronológicas para representar gráficamente el tiempo histórico y las nociones de cambio y permanencia, aplicándolas a distintas épocas y ámbitos territoriales.</p> <p>6.– Argumentar, fundamentadamente, los puntos de vista propios sobre cuestiones relevantes presentes en la sociedad actual y las relacionadas con el pasado histórico del País Vasco y de España.</p> <p>7.– Participar en debates y exponer opiniones razonadas sobre aspectos de la actualidad, aportando argumentaciones basadas en las ciencias sociales, respetando las opiniones de los otros.</p> <p>8.– Identificar las raíces históricas de distintos conflictos y retos de la sociedad actual, recurriendo a información de carácter general e historiográfico.</p> <p>9.– Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.</p> <p>10.– Construir una imagen plural e integradora de la sociedad actual vasca y española, analizando informaciones de todo tipo: sociales, culturales, históricas, etc.</p> <p>11.– Desarrollar una conciencia comprometida, responsable y activa ante los problemas de la sociedad vasca y española.</p>
---	--

<p>11.- Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la Historia en el devenir de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</p>	
---	--

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
4	1.-Introducción a la Hª de España y del País Vasco.	10	6.-La industrialización en el País Vasco y sus consecuencias sociales	12	10.-La creación del Estado franquista (1939-1959).
10	2.-Crisis del Antiguo Régimen (1808-1833)	14	7.-El movimiento obrero y el nacionalismo en el País Vasco.	12	11.-Consolidación y crisis de la Dictadura franquista (1959-1975).
12	3.-Construcción y consolidación del Estado liberal (1834-1874)	14	8.-La IIª República: Constitución de 1931 y reformas (1931-1936).	10	12.-La Dictadura franquista en el País Vasco (1939-1975).
10	4.-Fueros y liberalismo: las guerras carlistas y la cuestión foral (1833-1876)	10	9.-La IIª República y la Guerra Civil en el País Vasco (1931-1939).	10	13.-La Transición (1975-1982): la Constitución de 1978 y el Estatuto de Gernika de 1979.
12	5.-El sistema político de la Restauración (1875-1923).				

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

- Exposición de los temas intentando motivar al alumno para hacerle ver que muchos de los acontecimientos que ocurren en el presente tienen su fundamento en el pasado.
- Trabajar sobre esquemas, apuntes, mapas, noticias de prensa y análisis de texto.
- Se realiza la lectura y comentario de textos.
- Visionado de DVDs.

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>Un examen en la evaluación.</p> <p>La dinámica y estructura del examen será la misma que la prueba EAU</p> <p>Comentario de textos.</p>	<p>--Examen 80%</p> <p>--Trabajo diario, comentarios de texto, colaboración 10%</p> <p>--Actitud 10%</p>
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupeazio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p>	
<p>Si un alumno no alcanza los objetivos propuestos en una evaluación realizará un examen de los contenidos de la evaluación suspendida. Si el resultado es positivo recupera con un 5 de nota . Si es negativo tendrá opción de recuperarla en el examen ordinario.</p> <p>Si al finalizar la 3ª evaluación su calificación es negativa realiza una prueba extraordinaria, con los contenidos mínimos de la asignatura.</p>	

OHARRAK / OBSERVACIONES