

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILLOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i>	COLEGIO P. ANDRÉS DE URDANETA	kodea: <i>código:</i>	014849
etapa: <i>etapa:</i>	BACHILLERATO	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	2º
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>			
diziplina barruko oinarritzko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Competencia en comunicación lingüística y literaria. b) Competencia tecnológica. c) Competencia social y cívica. d) Competencia artística. e) Competencia motriz. 		
irakasleak: <i>profesorado:</i>	Zigor Vallejo de la Hoz	ikasturtea: <i>curso:</i>	19-20

Zeharkako konpetentziak / *Competencias transversales:*

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.

Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales y académicas.

2. Competencia para aprender a aprender y para pensar.

Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizando y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones, para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.

3. Competencia para convivir.

Participar con criterios de reciprocidad en las distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismos derechos y deberes que se reconocen para uno mismo, para contribuir tanto al bien personal como al bien común.

4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor.

Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.

5. Competencia para aprender a ser.

Reflexionar sobre los propios sentimientos, pensamientos y acciones que se producen en los distintos ámbitos y situaciones de la vida, reforzándolos o ajustándolos, de acuerdo con la valoración sobre los mismos, para así orientarse, mediante la mejora continua, hacia la autorrealización de la persona en todas sus dimensiones.

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados en el análisis y la discusión de textos para poder expresar con precisión y propiedad las propias ideas. 2. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos, analizando noticias extraídas de diversos medios de comunicación para comprender nuestra sociedad actual y formar personas críticas. 3. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones, para estimular la capacidad argumentativa. 4. Profundizar y trabajar distintos aspectos de las UD's en grupos y utilizando medios audiovisuales, para saber trabajar en equipo y valorar las ideas y aportaciones de los demás. 5. Exponer oralmente los trabajos realizados en clase, sirviéndose de medios audiovisuales y tecnologías de la información, para que los alumnos se habitúen a hablar en público y estén familiarizados con el uso de las nuevas tecnologías. 6. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas para trabajar la comprensión lectora y hermenéutica. 7. Realizar trabajos que impliquen búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, para promover el rigor intelectual y la autonomía en el planteamiento y solución de los problemas. 8. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación (ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contextualizar históricamente el origen de la Filosofía en Grecia y evaluar el giro antropológico y su Evolución. 2. Buscar y seleccionar información relevante procedente de distintas fuentes: analógicas, audiovisuales y digitales. 3. Producir, siguiendo pautas establecidas, textos orales de cierta longitud, en diferentes soportes, sobre temas filosóficos, estructura lógica y pronunciación adecuada, utilizando recursos verbales y no verbales. 4. Producir, previa planificación y con cierta autonomía, textos de géneros diversos, de cierta longitud y bien estructurados, en diferentes soportes, sobre temas filosóficos y de interés personal, mostrando un nivel aceptable de adecuación, coherencia, cohesión, y corrección ortográfica y gramatical. 5. Relacionar los problemas filosóficos con las principales condiciones socio-culturales, en que aparecen y a las que pretenden responder. 6. Comparar y relacionar textos filosóficos distintos estableciendo semejanzas y diferencias. 7. Mostrar la implicación de sistemas filosóficos en el desarrollo de ideas y cambios sociales. 8. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.

<p>mediante el estudio del ser humano y de las diferencias culturales, para crear ciudadanos conscientes de las injusticias sociales y críticos con ellas.</p> <p>9. Conocer las distintas realidades socio-económico-culturales de nuestra sociedad y tomar conciencia de las situaciones de injusticia que implican, mediante la participación en acciones de voluntariado para formar ciudadanos comprometidos.</p> <p>10. Valorar los intentos por construir una sociedad mundial basada en el cumplimiento de los derechos humanos, en la convivencia pacífica y en la defensa de la naturaleza, mediante análisis de textos y debates para fomentar una ciudadanía democrática y global.</p> <p>11. Conocer los problemas actuales de las sociedades, analizando el contexto histórico-filosófico y evaluando las distintas realidades y situaciones a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos, y promover y emprender actuaciones alternativas eficaces, a diferentes escalas, para mejorar las relaciones entre las personas, los diferentes grupos sociales, así como el uso responsable y sostenible de los recursos naturales.</p> <p>12. Analizar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas, para realizar un comentario crítico que incluya sus aportaciones personales.</p> <p>13. Reflexionar sobre textos filosóficos de la sociedad actual y su transformación, recogiendo y analizando datos significativos, para estructurar una interpretación personal básica que le permita “leer” los acontecimientos locales, muy en especial los de su entorno personal y social ubicado en el País vasco, y globales.</p>	<p>9. Desarrollar un pensamiento crítico, criterios propios de actuación fruto de una reflexión ética y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada.</p> <p>10. Aplicar las técnicas, destrezas y estrategias de estudio y trabajo intelectual propias de segundo curso de bachillerato a las actividades de aprendizaje planteadas durante todo el curso para la asimilación de los contenidos. Conocer y explicar diversos métodos de conocimiento e investigación y aplicarlos a estas mismas actividades.</p>
--	---

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
48	1. "Filosofía Antigua".- Introducción a la filosofía. Sofistas. Sócrates. Platón. 2. Aristóteles. Escuelas Helenísticas. 3. "Filosofía Medieval I": Agustín de Hipona. Tomás de Aquino. Crisis de la Escolástica.	48	4. "Filosofía Medieval": Agustín de Hipona. Tomás de Aquino. Crisis de la Escolástica. 5. Racionalismo: Descartes. 6. Ilustración 7. Kant: idealismo transcendental	44	8. Marxismo 9. Vitalismo: Nietzsche 10. Habermas 11. Racio-vitalismo: Ortega y Gasset

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

1. Exposición oral de contenidos.
2. Elaboración de esquemas y/o mapas conceptuales para conseguir los contenidos conceptuales.
3. Utilización de medios audiovisuales:
 - Internet, págs web, power point...
 - CD-ROM.
 - Diapositivas
4. Análisis de textos específicos sobre el programa.
5. Visitas a los principales museos y obras de nuestro entorno.
6. Realización de disertaciones.

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Examen. 2. Trabajo diario: póster, deberes, exposiciones, comentario de texto, actividades y participación. 3. Trabajo grupal: Desarrollar de forma teórica y gráfica sobre una plataforma digital la biografía, obras, conceptos relevantes, mapas conceptuales y fragmentos de textos de un filósofo o una escuela filosófica correspondiente al bloque de contenidos de la 1ª evaluación. 4. Lectura de dos libros en la primera y tercera evaluación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Examen: 35% 2. Trabajo diario: 15%. 3. Trabajo grupal: 35% 4. Actitud: 15%. <p>Para aprobar la evaluación es imprescindible haber obtenido, al menos un 3 en cada uno de los exámenes y trabajos</p>
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisisa, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupeazio-sistema...].</p>	
<p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los exámenes para los alumnos(as) que no hayan alcanzado los objetivos mínimos por evaluación, se realizará en la siguiente evaluación, donde se hará un repaso de todo lo que se ha impartido a lo largo de la evaluación pendiente. Este examen sirve para recuperar. Caso de no recuperar su nota hará media con la nota de la evaluación en curso. 2. Si al finalizar la tercera evaluación su calificación es negativa, realizará un examen global de mínimos de la materia suspendida. 3. Al final de curso aquellos que quieran podrán realizar un examen de mejora de la nota global (1 punto) que incluirá el contenido de las tres evaluaciones. 	

OHARRAK / **OBSERVACIONES**

--