

ANEXO I**ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA****EGITEKO TXANTILOIA****ANEXO I****PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA**

**Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso**

ikastetxea: centro:	P. ANDRES DE URDANETA IKASTETXEA	kodea: código:	14849
etapa: etapa:	DBH	ziklo/maila: ciclo/nivel:	3 ESO
arloa/irakasgaia: área / materia:	EUSKARA ETA LITERATURA (B EREDUA)		
osatutako arloak/irakasgaiak áreas/materias integradas			
diziplina barruko oinarrizko konpetentzia elkartuak competencias disciplinares básicas asociadas	1. Komunikazio linguistikoa 2. Konpetentzia teknologikoa 3. Ingurumen-konpetentzia 4. Gizarte-konpetentziak 5. Konpetentzia kulturalak		
irakasleak: profesorado:	Fernando Casas, Pedro Bilbao, Juan Manuel Sanchez	ikasturtea: curso:	19-20

Zeharkako konpetentziak / Competencias transversales:

1. Hitzez, hitzik gabe eta modu digitalean komunikatzeko konpetentzia
2. Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia
3. Elkarbizitzarako konpetentzia
4. Ekimenerako eta ekiteko espiriturako konpetentzia
5. Izaten ikasteko konpetentzia

helburuak objetivos	ebaluazio-irizpideak criterios de evaluación
1- Euskal hizkuntzaren gramatika arauak kontuan hartuta, askotariko testu idatziak zuzentzea. 2- Testu idatzietako gramatika arloko akatsak zuzentzeko, hainbat euskarritan dauden konsulta materialak (Moodle tresna...) erabiltzen trebatzea. 3- Testu idatzietan proposaturiko helburuei begira, garrantzia duen informazioa hautatzea Testuak erantzten, adierazi beharreko ideiak (ingurugiroa, beziklapena...) behar bezala	1- Euskal hizkuntzaren gramatika arauak ezagutzen ditu, eta testu idatzietan egoki eta zuzen erabiltzen ditu. 2- Perpaus motak ezagutu eta bereizten ditu. 3- Indikatibozko eta baldintzazko adizki erabilienak testu idatzietan egoki eta zuzen erabiltzen ditu. 4- Ahalera eta subjuntivo adizki erabilienak zuzen erabiltzeko gai da. 5- Hainbat esaera zaharren esanahia

<p>lotzea eta teknologia beriez baliatzea ere bai.</p> <p>5- Komunikazio premiei erantzuteko beharrezkoa den lexikoa barneratza.</p> <p>6- Irakurketa ulermenak konpetentzia lantzeko, komunikazio egoera bakoitzerako egokiak diren testu idatziak nahiz ahozkoak (gidoiak, narrazio, iritzi testuak...) sortzea.</p> <p>7- Testuak ulertzean izan ohi diren lexiko arloko zalantzak hainbat webgunetan konsulta eginda argitza.</p> <p>8- Banakako jarduerez gain, binakakoetan eta taldekoetan lan egiten ikastea (kideen ekarpenak eta iritziak onartzea, errespetuz aritzea).</p> <p>9- Belaunaldiz belaunaldi ezagutu izan diren euskal kantak eta koplak literatura, arte eta cultura adierazpide gisa onartzea, ezagutzea eta balioestea.</p> <p>10- Hizkuntzaren erabilera zuzenari buruz gogoeta egitea, norberaren ekoizpenak zuzentzeko eta ikaskuntzaren autoerregulazioa garatzeko.</p>	<p>ezagutzen du.</p> <p>6- Testuak aberasteko sinonimoak baliabide gisa erabiltzearen garrantziaz ohartzen da.</p> <p>7- Testu idatziak zuzentzeko estrategiak erabiltzen ditu.</p> <p>8- Ekoizpen idatziak zuzentzeko, hizkuntzari buruz hausnartzearen garrantziaz ohartzen da.</p> <p>9- Hizkuntza zuzen erabiltzeko norberak duen gaitasunean konfidantza du.</p> <p>10- Ulertzen du akatsak ikaskuntza prozesuaren parte direla.</p>
--	---

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

*** Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas	1 ^a evaluación	Horas	2 ^a evaluación	Horas	3 ^a evaluación
11	<p>1.Unitatea: Herren bat tourrean</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aurreko ikasturteetan landutako indikatiboko eta baldintzako adizkiak birpasatzeko, orainaldian edo iraganean eman eta zuen idatzitakoak identifikatu. (<i>Oso zehatza da; zehatzegia...</i>) - Perpausaren osagaien ordena aztertu ondoren, hainbat perpausatan galdegaia identifikatu. - Hitz multzo batean hitzen sinonimoak bilatu ondoren, esaldiak osatu. - Esaera zaharren esanahiak aukera anitzeko erantzunen artean bilatu. <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aditza: <ul style="list-style-type: none"> • Indikatiboa: NOR eta NOR-NORK trinkoaK, NOR-NORI, NORNORK, NOR-NORI-NORK. - Sintaxia: <ul style="list-style-type: none"> • Perpausaren osagaiak. • Perpaus motak.. <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testu idatzietan gramatika arauak eta lexikoa zuen eta egoki erabiltzeko jarrera positiboa izatea. 	12	<p>4. Unitatea: Nor zara sarean?</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perpaus bakunak elkartuta, moduzko eta konparaziozko esaldiak osatu. - Lexikoari buruzko zalantzak argitzeko, hainbat iturritara jo (hiztegiak, entziklopediak, Internet bidezko hiztegiak eta entziklopediak...). <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moduzkoak. • Konparaziozkoak <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Norberaren ekoizpenetako lexikoa aberastearen garrantziaz ohartzea. 	11	<p>7. Unitatea: Gerra kontuak Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - NOR eta NOR-NORK motako aditz trinkoekin taulak eta esaldiak osatu, orainaldian edo lehenaldian. - NOR-NORK orainaldiko adizki trinkoak iraganean idatzi. - Subjuntiboaren erabilera aztertu ondoren, esaldiak osatu, subjuntibo erako adizkiak erabilita <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indikatiboa: NOR eta NOR-NORK trinkoaK, NOR-NORI, NORNORK, NOR-NORI-NORK. <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Norberaren akatsak ikaskuntza prozesuaren barne daudela ulertzea, eta horiek gainditzeko jarrera positiboa agertzea.
11	<p>2.Unitatea: Edertasuna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perpaus motak bereizi. - Perpaus elkartuen artean, juntadurazkoak eta menderakuntzazkoak bereizi. - Esaera zaharren esanahia aztertu, erabileraren testuingurua kontuan hartuta. - Esaera zaharren zatiak osatu, eta esaera horien 	12	<p>5. Unitatea: Auzolana, egun</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moduzko eta konparaziozko perpausetan menderagailuak identifikatu. - Helburuzko perpausak osatu, menderagailu mota bat baino gehiago erabilita. - Kausazko perpausen ezaugarriak aztertu, eta zuen erabiltzeko jarduerak osatu. <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esaera zaharrak <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testuak zuen eta egoki idazten jakiteak norbanakoan eta gizartean duen garrantziaz kontzientziatzea. <p>6. Unitatea: Hegaldiak</p> <p>Prozedurak</p>	11	<p>8. Unitatea: Neskek ere nahi dute</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kausazko esaldietan sarri egin ohi diren akatsak identifikatu eta zuzendu. - Baldintzazko perpausak berridatzi, menderagailu desberdinak erabilita. - Perpaus bakunak elkartuta, perpaus kontsekutiboak osatu. <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ahalera: NOR, NOR-NORI, NOR-NORK, NOR-NORI-NORK. • Kontzesiboak. • Kontsekutiboak <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testu idatzietan gramatika arauak eta lexikoa zuen eta egoki

	<p>esanahiak azaldu.</p> <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perpaus elkartuak: juntadurazkoak eta menderakuntzazkoak. • Perpaus konpletiboak. • Zehar-galderak. • Baldintza: NOR alegiazkoa, NOR, NOR-NORI, NOR-NORK, NORNORI-NORK. <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erabilitako gramatika arauak errespetatzea, eta testu idatziak paperean nahiz euskarri digitalean egoki aurkezteko interesa agertzea. <p>3.Unitatea: Hizkuntza kontuak</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramatika arauen inguruko zalantzak argitzeko, hainbat euskarritan jasotako informazioak interpretatu (liburuxkaren eranskinak, Interneteko webguneak (www.euskaltzaindia.net...)). <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denborazko perpausak. • Erlatibozkoak. <p>- Lexikoa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hitzen arteko harreman semantikoak: sinonimia <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ekoizpen idatziak zuzentzeko, hizkuntzari buruz hausnartzearen garrantziaz ohartzea. 		<p>- Ahalerako NOR, NOR-NORI, NOR-NORK eta NOR-NORI-NORK motako adizkiekin esaldiak osatu edo berridatzi, orainaldian, lehenaldian zein alegiazkoan.</p> <p>- Ikastunitatean landutako edukiak birpasatzeko autoebaluazio jarduerak egin.</p> <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Helburuzkoak. • Kausazkoak. • Baldintzazkoak <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testu idatzietan gramatika arauak eta lexikoa zuzen eta egoki erabiltzeko jarrera positiboa izatea <p>- Zeintzuk dira lur planetan eragina handien duten kontsumo gaiak ?</p>	11	<p>erabiltzeko jarrera positiboa izatea</p> <p>9. Unitatea: Mendiari begira</p> <p>Prozedurak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perpaus kontzesiboen ezaugarriak aztertu, eta zuzen erabiltzeko jarduerak osatu. - Hainbat esalditan kontzesiboa, baldintzazko perpausak eta kontsekutiboak bereizi. <p>Kontzeptuak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subjuntiboa. <p>Jarrerak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erabilitako gramatika arauak errespetatzea, eta testu idatziak paperean nahiz euskarri digitalean egoki aurkezteko interesa agertzea.
11					

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [*organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva*].

- Edukien azalpen teoriko eta ariketa praktikoen erantzunak adoptatzea eta arrazoitza era argi batean.
- Irakurketa motak landuz edukiak eta ariketak ulertzeara.
- Informazio iturriak ezberdinak (internet, egunkariak, telebista, irratia ...) erabiliz ahoz zein idatziz ariketak egitea.
- Hiztegitxo bat eratzea urtean zehar ikasitako lexiko berriaz.
- Ikastetxeak dituen bide teknologikoak erabiliz edukiak azaltzea.
- Taldeko eta bakarkako hausnarketa lana bultzatuz euskararen erabilera hobetzea eta barneratzea.

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galde tegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoa, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Ahozko frogua (portafolioa) - Ulermenak. - Idatzizko frogua. - Bakarkako - Jarrerak eta etxerako lanak (zerrendak) 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral: Ahozko komunikazioa: %10 - Comprensión oral y escrita : Ulermena lantzeko frogak: %10 - Expresión escrita y gramática: Azterketak 1.:%25 eta 2: %45 - Actitud y deberes: Etxerako lanak eta jarrera %10
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekuperazio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un alumno que tenga la asignatura suspendida de 2º ESO, recuperará entregando el refuerzo de verano y aprobando la prueba inicial del curso de 3º o cualquier evaluación de dicho curso. Es imprescindible entregar el refuerzo para poder superar la asignatura pendiente. - Una evaluación suspendida se recupera aprobando la evaluación posterior. - Aquellos que no aprueben la convocatoria ordinaria en junio tendrán extraordinaria. - A los suspendidos en la extraordinaria de junio se les dará un refuerzo para trabajar en verano que deben entregar los primeros días de Colegio al profesor de 4º de la asignatura. 	

OHARRAK / OBSERVACIONES

ANEXO II

PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: Educación física y Euskera
Tema: El voleibol
Nivel: 3º ESO
Sesiones: 12
<p>Justificación de la propuesta:</p> <p>Aunque el voleibol hasta hace poco no era un deporte muy conocido en Bizkaia, cada vez hay más gente que juega a este deporte. En el último campeonato de vóley playa hubo 160 equipos y es la cifra más alta desde que empezó el campeonato en el 2000.</p> <p>Es un deporte altamente motivador e integrador, por lo que parece una buena opción para darlo a conocer y practicarlo.</p>
<p>Situación problema:</p> <p>A. Contexto:</p> <p>Aprovechando las instalaciones del colegio (varias pistas de voleibol), y teniendo en cuenta el desarrollo del vóley en el territorio y el éxito de sus campeonatos de vóley playa, proponemos una competición de vóley playa como salida de fin de curso. La competición se realizará en la playa de Plentzia y aprovecharemos también que la playa no es peligrosa para que se puedan bañar sin problemas.</p> <p>B. Problema:</p> <p>Desarrollar una competición de vóley con los chicos y chicas en la playa: dotándoles de conocimientos teórico-prácticos, organizando diferentes grupos, salida de autobuses a la playa y montaje de los campos en la playa</p> <p>C. Finalidad:</p> <p>Los alumnos conocerán un deporte más, que aparte de su atractivo y vistosidad y apoyado por el conocimiento previo técnico-táctico de la actividad, les hará pasar un día de convivencia inolvidable con sus compañeros</p>
<p>Tarea:</p> <p>Organizar y jugar un campeonato de vóley playa.</p>

Competencias básicas:

A. Transversales:

- Competencia lingüística (uso del vocabulario específico, escucha activa, participación y respeto a la estructura de la conversación, elaboración de un guión previo a la presentación)
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: comprensión y uso de relaciones espaciales y temporales, práctica de la observación directa e indirecta, toma de decisiones.
- Tratamiento de la información y competencia digital: uso de herramientas del sistema y uso de internet como fuente de información.
- Competencia social y ciudadana: respeto hacia las obras y las opiniones de los demás, colaboración en las tareas de grupo, expectativas positivas hacia el trabajo de grupo y conocimiento y aceptación de todos los miembros del grupo.
- Aprender a aprender: autoevaluación del proceso y resultado, y valoración realista de los resultados desde el esfuerzo realizado.
- Autonomía e iniciativa personal: responsabilidad en las tareas.
- Competencia emocional: expresión de sentimientos, tolerancia de la frustración y el fracaso, reconocimiento verbal de los errores, expresión adecuada del enfado y manifestación de alegría con el éxito de los otros.

B. Disciplinares:

- Competencia motora
- Competencia matemática

Objetivos didácticos:

- 1- Comprender explicar la reglamentación básica, los fundamentos técnicos y tácticos principales e indicar actividades que los desarrolleen
- 2- Ejecutar correctamente los gestos técnicos básicos y utilizarlos en las sesiones de juego reducidas (con 2-3-4 jugadores), aplicando los principios de táctica básica.
- 3- Participar activamente en las actividades, independientemente del nivel alcanzado, respetando las condiciones de ejecución(técnico-tácticas) y las normativas.
- 4- Mostrar actitudes de autosuperación hacia uno mismo y de tolerancia, deportividad, respeto, y colaboración hacia compañeros, adversarios, árbitros, material e instalaciones.
- 5- Valorar el nivel de juego en cuanto a técnica, táctica y aplicación de reglas.
- 6- Llevar a cabo la organización de la competición de vóley playa teniendo en cuenta los anteriores objetivos.

Contenidos:

- 1- Reglamentación básica: principios básicos y faltas
- 2- Técnica: descripción ejecución y utilización de los toques.
- 3- Táctica: descripción de la secuencia de juego, sistema de ataque y sistema de recepción
- 4- Aplicación de las reglas.
- 5- Práctica y ejecución de la técnica
- 6- Práctica de situaciones de juego.
- 7- Participación activa en las actividades respetando las condiciones de práctica.
- 8- Compromiso hacia las funciones individuales en beneficio del grupo.
- 9- Aceptación de las normas de protección del material e instalaciones
- 10- Respeto, tolerancia y deportividad hacia compañeros, adversarios y árbitros.
- 11- Actitud de autosuperación y valoración de su nivel técnico, táctico y el uso de reglas.

Secuencia de actividades:

A. Fase inicial:

1^a sesión: historia y conocimiento del voleibol. Diferencias entre el voleibol sala y voleibol playa. Visionado de videos.

B. Fase de desarrollo:

2^a sesión: conocimiento de reglamento y gestos básicos

3^a sesión: aplicación de gestos básicos (toque de dedos y saque de abajo)

4^a sesión: aplicación de gestos básicos (toque de dedos , toque de antebrazos y saque de abajo)

5^a sesión: aplicación de gestos básicos (toques de dedos y antebrazos, saque de abajo y de tenis, y remate. Jugadas básicas y planteamiento táctico de ataque

6^a sesión: aplicación de todos los gestos básicos vistos anteriormente con introducción del bloqueo (3x0). Planteamiento táctico defensivo

C. Fase de aplicación y comunicación:

7^a sesión: Planteamiento táctico ofensivo y defensivo (3x3).

Organización de partidos de vóley playa adaptado (en vez de 2x2 haremos partidos de 3x3 generando mayor participación y colaboración.

8^a y 9^a sesión: grabación por grupos de 3 de la normativa y de los gestos básicos del voleibol. Coevaluación (tablas de control)

D. Generalización y transferencia:

10^a y 11^a sesión: exposición en clase de los videos

12^a sesión: Organización de la competición por grupos y realización de la competición en la playa en una jornada matinal entera.

Evaluación

A. Indicadores:

- 1- Preparar documentación con la información recogida (para la competición y arbitraje). (sesiones 2,8,9 y 12)
- 2- Tomar parte activa en las actividades de grupo (sesiones 2-12)
- 3- Visualizar características de los jugadores, calculando distancias y situación, ejecutar desplazamientos y jugadas adecuadas (7-12 sesiones)
- 4- Valora el resultado de la tarea de los alumnos (sesiones 8 y 9)
- 5- Expresa emociones, vivencias y opiniones de cada uno (sesiones 7,8 y 9)
- 6- Esfuerzo en las sesiones de actividad física con el objetivo de mejorar (sesiones 3-9 y 12)
- 7- Participar con deportividad, respetando normas y a los compañeros. (sesiones 3-9 y 12)
- 8- Respuestas motoras adecuadas en colaboración y en oposición. (en todas las sesiones físicas)
- 9- Participar en los procesos para organizar la competición. (sesión 12)

B. Herramientas:

- 1- Valoración de los videos (sesiones 10 y 11)
- 2- Observación diaria del trabajo y actitud del grupo
- 3- Dominio de los gestos básicos por parte de los alumnos (2,3,4,5 y 6)
- 4- Coevaluación, tablas de control (sesiones 8 y 9)