

**ANEXO I**  
**ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA**  
**EGITEKO TXANTILLOIA**  
**ANEXO I**  
**PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**ANUAL DE ÁREA O MATERIA**

**Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa**  
**Programación didáctica anual/de curso**

<b>ikastetxea:</b> <i>centro:</i>	COLEGIO P. ANDRES DE URDANETA	<b>kodea:</b> <i>código:</i>	14849
<b>etapa:</b> <i>etapa:</i>	ESO	<b>zikloa/maila:</b> <i>ciclo/nivel:</i>	3º curso
<b>arloa/irakasgaia:</b> <i>área / materia:</i>	FRANÇAIS		
<b>osatutako arloak/irakasgaiak</b> <i>áreas/materias integradas</i>	IDIOMAS		
<b>diziplina barruko oinarriko konpetentzia elkartuak</b> <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística y literaria.</li> <li>2. Competencia tecnológica</li> <li>3. Competencia artística y cultural</li> <li>4. Competencia motriz (videoclip/vídeos)</li> </ol>		
<b>irakasleak:</b> <i>profesorado:</i>	Abi Magdalena	<b>ikasturtea:</b> <i>curso:</i>	2019-2020

**Zeharkako konpetentziak / Competencias transversales:**

**1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital.**

Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales y académicas. Utilizar el francés en el aula.

**2. Competencia para aprender a aprender y para pensar.**

Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizando y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones, para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.

**3. Competencia para convivir**

Participar con criterios de reciprocidad en la distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismo derechos y deberes que se reconocen para uno mismo, para contribuir tanto al bien personal como al bien común

**4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor**

Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.

**5. Competencia para aprender a ser**

Reflexionar sobre los propios sentimientos, pensamientos y acciones que se producen en los distintos ámbitos y situaciones de la vida, reforzándolos o

ajustándolos, de acuerdo con la valoración sobre los mismos, para así orientarse, mediante la mejora continua, hacia la autorrealización de la persona en todas sus dimensiones.

<b>helburuak</b> <i>objetivos</i>	<b>ebaluazio-irizpideak</b> <i>criterios de evaluación</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con las actividades del aula.</li> <li>2. Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula.</li> <li>3. Obtener información específica en textos orales sobre información personal.</li> <li>4. Producción de textos orales con estructura lógica y pronunciación adecuada.</li> <li>5. Producción de textos escritos con estructura lógica y ortografía adecuada.</li> <li>6. Trabajar el medioambiente como parte de una transversalidad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos si se habla despacio y con claridad.</li> <li>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.</li> <li>3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.</li> <li>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.</li> <li>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) en diferentes contextos de comunicación como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias para comprender mejor las ajenas.</li> </ol>

**EDUKIEN SEKUENTZIA** [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

**SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS** [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

\*\*\* Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas 22	1ª evaluación	Horas 26	2ª evaluación	Horas 22	3ª evaluación
	<p>1- Qui est-ce? Describir a una persona. Describir un lugar. Dar características. Identificación de rasgos físicos y de carácter para describir a una persona. Identificación de adjetivos y sus contrarios en descripciones de cosas y objetos.</p> <p>2- Tu vas étudier? Hablar de sus proyectos. Expresar intenciones. Expresar una condición o una posibilidad en futuro. Utilización del vocabulario relativo a las profesiones. Reconocimiento del léxico referido a planes y proyectos de futuro.</p>		<p>3- Tu es parti où? Describir y situar acciones en el pasado. Contar una historia. Contar experiencias personales. Utilización del vocabulario relativo a los viajes. Identificación de distintos medios de transporte. Reconocimiento del vocabulario que se refiere a la geografía.</p> <p>4- C'était quand? Hablar de sus costumbres y hábitos en el pasado. Describir una situación del pasado. Escribir una biografía.</p> <p>Utilización del vocabulario relativo a las fiestas familiares y anuales. Reconocimiento del léxico referido a acontecimientos del pasado.</p>		<p>5- Tu m'aimes? Expresar un sentimiento positivo. Expresar un sentimiento negativo. Expresar la prohibición y la obligación. Utilización del vocabulario relativo a las prohibiciones y las obligaciones. Reconocimiento del léxico referido al medio ambiente.</p> <p>6- Tu es d'accord? Dar su opinión. Expresar sus ideas. Explicarlas. Utilización del vocabulario relativo a las ONG. Reconocimiento y utilización del léxico utilizado para dar una opinión, expresar sus ideas o decir si se está en acuerdo o en desacuerdo.</p>

**METODOLOGIA** [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

**METODOLOGÍA** [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

Utilización del libro de texto como base en el aula.

Añadir a dicho texto actividades complementarias (propiciar la participación de los alumnos).

Cahier de ejercicios utilizado con frecuencia para comprobar la adquisición de contenidos.

Realización de ejercicios para desarrollar la capacidad de lectura, pronunciación y gramática.

<p><b>EBALUAZIO-TRESNAK</b> [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p><b>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK</b> [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b> [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>Las tres primeras competencias serán evaluadas en dos exámenes que se realizarán a mitad y al final de la evaluación. En cuanto a la producción oral, se valorará en exposiciones que el alumno realizará frente a la clase. . También se tendrá en cuenta la actitud en clase (participación, realización de ejercicios en el cahier...).</p>	<p>El alumno será evaluado de las siguientes competencias con (aproximadamente ) los valores que a continuación se expresan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción escrita 55% (Dividido como sigue: 25% gramática, 20% vocabulario y 10% producción libre)</li> <li>• Comprensión lectora 20%</li> <li>• Comprensión oral 15%</li> <li>• Producción oral 10%</li> </ul>
<p><b>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK</b> [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupeazio-sistema...].</p> <p><b>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN</b> [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].</p>	
<p>Una evaluación suspendida en el curso se aprueba realizando los correspondientes trabajos de refuerzo y aprobando una evaluación posterior</p> <p>Para hacer más homogénea la distribución de la materia, en cada una de las pruebas se presentará materia de las evaluaciones anteriores, para que, tanto los alumnos que la han aprobado ya, como aquéllos que no la tienen aún aprobada la tengan más presente y actualizada.</p> <p>Aquellos alumnos que no superen la convocatoria ordinaria en Junio tendrán una convocatoria extraordinaria.</p>	

**OHARRAK / OBSERVACIONES**

## ANEXO II

### PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: Francés
Tema: ÉCHANGE !
Nivel: 3 ESO
Sesiones: 6
Justificación de la propuesta: Los intercambios entre colegios de distintos países es algo que se fomenta en nuestro centro. Nos parece importante que los alumnos viajen para poder "empaparse" de las lenguas que estudian. Desde el Centro se tiene pensado empezar un Intercambio con algún colegio Francés. Nos gusta que los alumnos reparen en las diferencias culturales y lingüísticas, pero también queremos que reciban a los alumnos extranjeros de forma acogedora explicándoles el funcionamiento del colegio, saliendo con ellos de excursión, enseñándoles la zona, etc.
Situación problema: A. Contexto: A finales de curso va a venir un grupo de alumnos franceses al colegio. Todos los alumnos de la clase van a recibir un alumno en su casa y van a tener que ir con ellos a clase y a las actividades programadas para ellos. B. Problema: ¿Cómo van a saber moverse por el Colegio? ¿Y por tu ciudad/barrio/casa? ¿Qué expresiones o palabras es importante que conozcan en el día a día? ¿Qué curiosidades sobre la zona no pueden marcharse sin haber aprendido? ¿Podremos crear un vídeo en el que darles una "guía rápida"? C. Finalidad: Que el alumnado produzca materiales audiovisuales válidos y apropiados para gente de su edad que informe sobre el colegio, la zona y la cultura
Tarea: Elaborar un vídeo y panfleto explicativo (utilizando tanto el soporte digital como de papel) para sus futuros compañeros de intercambio.
Competencias básicas: A. Transversales: <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia en comunicación verbal, no verbal y digital.</li><li>• Competencia para aprender a aprender y para pensar</li></ul>

- Competencia para convivir
- Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor
- Competencia para aprender a ser

B. Disciplinarios:

- Competencia artística
- Competencia en comunicación lingüística y literaria
- Competencia social y cívica

Objetivos didácticos:

- Comprensión de textos en francés
- Practicar la expresión escrita
- Practicar la expresión oral
- Utilizar las TIC de manera eficaz para seleccionar información
- Utilizar las TIC para la elaboración de documentos y proyectos multimedia
- Elaborar un vídeo explicativo atractivo
- Elaborar un panfleto informativo útil y atractivo
- Colaborar de manera eficaz en la realización de las actividades
- Desarrollar la capacidad de tomar decisiones y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje
- Revisar de manera eficaz los textos propios y ajenos

Contenidos:

Secuencia de actividades:

A. Fase inicial:

- Colocar a los alumnos en grupos de 4y explicarles en qué consiste la actividad.
- Reproducir en clase el vídeo de presentación del colegio y decirles que anoten qué partes creen que mantendrían para su propio vídeo, cuáles omitirían y cuáles añadirían.
- Puesta en común en grupos

B. Fase de desarrollo:

- En grupos, que anoten qué elementos y qué información quieren que aparezca en su vídeo y cuál no.
- Reparto de papeles en el vídeo
- Realización/escritura del guión
- Organización/borrador del panfleto

C. Fase de aplicación y comunicación:

- Grabación del vídeo
- Creación del panfleto

D. Generalización y transferencia:

- Se reproducirán todos los vídeos en el aula y habrá turno de preguntas para los alumnos de otros grupos
- Se repartirán los panfletos y el grupo encargado explicará al resto su contenido

Evaluación

A. Indicadores:

B. Herramientas:

- Observación diaria de la actitud y trabajo de los estudiantes.
- Revisión de sus cuadernos de trabajo.
- Rubrica evaluativa del vídeo y del panfleto/mapa