

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILOA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

	ikastetxea: <i>centro:</i>	URDANETA IKASTETXEA	kodea: <i>código:</i>	014849
	etapa: <i>etapa:</i>	ESO	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	ESO2
	arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	EUSKARA (A EREDUA)		
	osatutako arloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i>			
	diziplina barruko oinarritzko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	1. Komunikazio linguistikoa 2. Konpetentzia teknologikoa 3. Ingurumen-konpetentzia 4. Gizarte-konpetentziak 5. Konpetentzia kulturalak		
	irakasleak: <i>profesorado:</i>	Pedro Bilbao	ikasturtea: <i>curso:</i>	19-20

Zeharkako konpetentziak / *Competencias transversales:*

1. Hitzez, hitzik gabe eta modu digitalean komunikatzeko konpetentzia
2. Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia
3. Elkarbizitzarako konpetentzia
4. Ekimenerako eta ekiteko espiriturako konpetentzia
5. Izaten ikasteko konpetentzia

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
1. Deklinabidea menperatzea eta erabiltzea, mota desberdinetako ariketen bidez, enuntziatu kohesionatuak eta zuzenak sortzeko. 2. Landutako testuetako aditz jokoak ezagutzea eta koherentziaz erabiltzea enuntziatu egokiak eta adierazkorrak ekoizteko. 3. Irakurketa ulermena konpetentzia lantzeko, diskurtso idatziak eta ahozkoak ulertzea eta ikuspegi kritikoaz interpretatzea, horietan ulertutakoa beste komunikazio egoeretan aplikatzeko. 4. Perpaus konposatuak erabiltzea, mota desberdinetako menpeko perpausen bidez, diskurtso zehatz eta konplexuagoak lortzeko. 5. Testuetan agertzen diren eremu lexikoak eta semantikoak identifikatzea, lexiko berriaren ezagutza eta erabilera hobetzeko. 6. Esamoldeak eta esaera jatorrak erabiltzea adierazkortasuna lortzeko. 7. Hizkuntzaren erabilerari buruz hausnartzea, testuinguru desberdinetan behar bezala komunikatzeko aukera ematen duten estrategiak hartzeko 8. Modu autonomo eta kritiko batez gizarte komunikabideak eta informazioaren teknologiak erabiltzea informazioa aurkitzeko aldaketa klimatikoaren arrazoiak eta eraginak aztertzeko.	Deklinabidea ondo erabiltzea. Laguntzaileak ezagutzea. Menpeko perpausak ondo desberdintzea . Hiztegia menperatzea. Testu idatziak irakurtzea, aztertzea eta esanahia interpretatzea .

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

*** Una unidad didáctica tendrá que desarrollar una situación problema. Indicar cuál es.

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
6	0. Berrikusketa: deklinabidea eta aditza	11	4. GAZTEAK : deklinabidea, Nor-Npri alegiazko baldintza, kausazko perpausak.	12	7. ZIENTZIA ETA TEKNOLOGIA : Bat eta Batzuk deklinatu, galdegaia, aurkaritzako lokailuak. <i>Aldaketa klimatikoari buruzko testua lantzea</i>
10	1. INTERNET : -a organikoa, Nor alegiazko baldintza, moduzko perpausak	11	5. ARTEA : erakusleen deklinabidea, Nor-Nork ahalera, emendiozko lokailuak.	12	8. ANIMALIAK : zenbaki en deklinabidea, aditz izenak, ondoriozko lokailuak.
10	2. MODA KONTUAK Mugagabea, Nor-Nork alegiazko baldintza, perpaus kontzesiboak.	11	6. KIROLEZ BLAI : izenordainen deklinabidea, “ahal izan” eta “ezin izan” esapideen erabilera, lokailu hautakariak	12	9. AISIALDIA : deklinabide osoa, aditz arazleak, kausazko lokailuak
10	3. AINTZINAKOA GAUR : deklinabidea, Nor-Nori-Nork alegiazko baldintza, baldintzazko esaldiak				

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

- Ordura arteko ikasitako gramatikaren berrikuspena.
- Edukien azalpena liburuari jarraituz.
- Ahozko eta idatzizko ariketak egitea eta hauen zuzenketa.
- Irakurgaien irakurketa, ulermena eta itzulpena (ahoz eta idatziz).
- Ahozko elkarrizketa lantzea.
- Ordenagailu eta gelako pantailaren bidez emandako ikusi eta entzuteko materiala.
- Webguneak, moodle eta beste euskarri batzuk.

EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...] INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].	KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa] CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].
- Rubrikak - Ahozko frogak - Idatzizko frogak - Bakarkako zein taldeko lanak.	- Idatzizko azterketa bi egingo dira eta haietan edukiak eta prozedurak neurtuko dira (%70). - Ulermena (%10) - Beti lehenago emandakoa galdetuko da. - Jarrera eta egindako lana etxean nahiz ikastetxean kontuan izango da (%10) - Ahozko jarduera %10
EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekupeazio-sistema...]. CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...]. -Aurreko urtekoa errefortzu eta hasiera frogaren bitartez gainditu ahal izango da. -Ebaluazioak hurrengo ebaluazioa gaindituz eta errefortzua aurkeztuz gainditu ahal izango dira. -3. ebaluazioa gainditu ezean azterketa finala egingo da eduki minimoak galdetuz. -Ohiz kanpoko deialdia izango da aurreko azterketa gainditzen ez dutenentzat.	

OHARRAK / OBSERVACIONES

ANEXO II

PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: EUSKARA
Tema: REFRANES
Nivel: 4º ESO (A)
Sesiones:
Justificación de la propuesta: En esta propuesta se persigue, tras un trabajo de investigación, la creación y edición digital de una colección de refranes en euskera con sus equivalentes en castellano. Todo ello a partir de un trabajo de búsqueda.
Situación problema: A. Contexto : " <i>Refranes y sentencias</i> " B. Problema: En las diferentes culturas los refranes siempre han tenido una presencia importante. También en la vasca. Un apartado dentro de los refranes son los que hacen referencia al tiempo. Aquí se nos plantea el mismo reto al que plantea en el anónimo "Refranes y sentencias": la equivalencia entre los refranes de una y otra lengua. ----- C. Finalidad: Reflexionar sobre el valor la observación de la realidad y constatar su vigencia en la actualidad.
Tarea: Elaborar en cada aula un pequeño álbum que recoja refranes en las dos lenguas, y respeten el mismo significado o valor.
Competencias básicas: A. Transversales o generales: Competencia en comunicación verbal, no verbal y digital (todas las actividades). Competencia para convivir: actividades 1a, 3a, 5a, 8a. Competencia para aprender a aprender: actividades 5a, 8a, 10a. B. Específicas: Competencia en comunicación Lingüística y literaria (todas las

actividades).

Competencia social y cívica: actividades 1a, 8a.

A. Transversales:

Competencia en comunicación lingüística y literaria

Competencia tecnológica

Competencia social y cívica

B. Disciplinarios:

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital
2. Competencia para aprender a aprender y para pensar
3. Competencia para convivir
4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor
5. Competencia para aprender a ser

Objetivos didácticos:

Analizar el reflejo del pensamiento actual en algunos refranes.

Analizar los recursos lingüísticos propios de los refranes similares en otras lenguas.

Participar en tareas colectivas respetando las ideas de los demás y defendiendo las propias.

Evaluar las elecciones propias y ajenas utilizando indicadores objetivos para mejorar el uso de la lengua.

Reflexionar sobre la transmisión de inquietudes actuales por medio del lenguaje.

☐ Evitar el uso del lenguaje discriminatorio y proponer

- Conocer diferentes formas de expresión tradicional.
- Conocer las características de los refranes.
- Colaborar para crear un libro de relatos breves colectivo.
- Valorar la literatura como forma de expresión adecuada a su contexto

Contenidos:

Características lingüísticas y recursos estilísticos de los refranes

Procedimientos de comparación entre las lenguas.

Procedimientos de trabajo colaborativo

Actitud positiva ante el uso no discriminatorio del lenguaje.

Secuencia de actividades:

Elaboración de un libro de refranes:

- En un primer momento, se presentará la situación problema y se

consensuará el plan de trabajo.

En el grupo clase:

- Leerán un parte del libro REFRANES Y SENTENCIAS y analizarán sus características.
- Comprobarán si respetan las características de los refranes.
- Analizarán los elementos propios de la narración.

Por parejas:

- Seleccionarán los elementos de los refranes que van a escoger.
- Elegirán los refranes según las características (el tiempo).
- Intercambiarán el primer borrador de cada pareja para co-evaluarlo antes de escribir el texto final.
- Corregirán cada borrador

En el grupo clase:

- Elaborarán un libro digital (Calaméo o similar) con las producciones de la clase.
- Compartirán en la red el producto final con la comunidad escolar.
- Se evaluará el proceso y también el nivel de logro del aprendizaje propuesto (autoevaluación y coevaluación)

A. Fase inicial:

B. Fase de desarrollo:

C. Fase de aplicación y comunicación:

D. Generalización y transferencia:

Secuencia de actividades:

A. Fase inicial:

Actividad 1. ¿Qué sabemos de los refranes?

B. Fase de desarrollo:

Actividad 2. ¿Qué dice la teoría de los refranes?

Actividad 3. Compartimos nuestras ideas.

Actividad 4. ¿En nuestro lenguaje utilizamos adecuadamente los refranes?

Actividad 5. ¿Cómo se usan los refranes?

C. Fase de aplicación:

Actividad 6. ¿Nos atrevemos a usar refranes?

Actividad 7. Seleccionamos los mejores refranes

Actividad 8. Compartimos los refranes con la comunidad

Actividad 9. ¿Qué hemos aprendido?

D. Fase de generalización y transferencia:

Actividad 10. ¿Se respetan las equivalencias de los refranes?

Evaluación

A. Indicadores: A. Indicadores:

Analiza los recursos de los refranes.

Analiza las características lingüísticas de los refranes.

Utiliza refranes adecuados a la sociedad actual.

Colabora en el grupo.

Respeto las ideas de los demás.

B. Instrumentos:

Fase inicial: actividad 1

Fase de desarrollo: actividad 3 y 5

Fase de aplicación y comunicación: actividad 7, 8 y 9

Fase de generalización y transferencia: actividad 10

B. Herramientas:

Utilizaremos Classroom para la recopilación de los textos y Calaméo para la edición digital