

ANEXO I
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILLOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

Urteko/ikasturtekoprogramaziodidaktikoa
Programación didáctica anual/de curso

ikastetxea: <i>centro:</i> etapa: <i>etapa:</i> arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i> osatutakoarloak/irakasgaiak <i>áreas/materias integradas</i> diziplinabarrukooinarritzokoa petentziaelkartuak <i>competencias disciplinares</i> <i>básicas asociadas</i> irakasleak: <i>profesorado:</i>	COLEGIO P.ANDRÉS DE URDANETA	kodea: <i>código:</i>	14849
	ESO	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	4º
	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)		
	Competencia en comunicación lingüística y literaria Competencia tecnológica Competencia social y cívica		
	Mercedes Lázaro, Regina Echevarria, Cristina Alonso, Jesús Olaechea	ikasturtea: <i>curso:</i>	2019-2020

Zeharkako konpetentziak / Competencias transversales:

1. Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital
2. Competencia para aprender a aprender y para pensar
3. Competencia para convivir
4. Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor
5. Competencia para aprender a ser

Búsqueda de información	I
1. Comprender y valorar con actitud crítica, textos orales, escritos y audiovisuales, procedentes de distintos ámbitos, para alcanzar metas personales, sociales o académicas.	1. Búsqueda de información general y específica en un texto oral o escrito.
2. Producir textos orales, escritos y audiovisuales, propios de ámbitos personales, sociales o académicos, para responder eficazmente a diferentes necesidades comunicativas.	2. Identificación palabras o expresiones de un texto escrito al que alude una definición.
3. Aplicar, tanto en la comprensión como en la producción de textos orales y escritos, los conocimientos sobre normas de uso y el sistema de las lenguas, para comunicarse adecuada.	3. Utilización de la voz pasiva reescribiendo frases.
	4. Uso del estilo indirecto reescribiendo frases.
	5. Utilización de los tiempos verbales adecuados en oraciones condicionales.

4. Adquirir el vocabulario necesario para tratar temas de actualidad tales como las relaciones personales y la interacción social, la salud, el ocio y por último, el cuidado del medio ambiente y el valor del reciclaje. 5. Reconocer y valorar la diversidad lingüística y cultural presente en nuestra sociedad para desarrollar una actitud positiva hacia dicha diversidad. 6. Utilizar los medios del entorno tecnológico en diversos contextos como herramienta para el aprendizaje del idioma y su práctica de manera eficaz y creativa. 7. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía. 8. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje y reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje.	6. Uso de pronombres de relativo válidos completando frases. 7. Elección del tiempo verbal adecuado o el verbo modal adecuado para frases en contexto. 8. Aplicación de las formas comparativas de adjetivos y adverbios. 9. Producción de textos sencillos con diferentes finalidades y utilizando el vocabulario aprendido.
--	---

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitatedidaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleokaedobestemoduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

Horas	1ª evaluación	Horas	2ª evaluación	Horas	3ª evaluación
2	Presentación de la asignatura y test diagnóstico	4	Reading Comprehension	4	Reading Comprehension
3	Reading Comprehension	3	A Tangled Web Ch. 10-17	3	A Tangled Web Ch.18-25
3	A Tangled Web Ch.1-9	15	Unit 4: Made for you Vocabulary about marketing and shopping The Passive and the Causative Describing a product Talking about arrangements Making a decision Pronunciation Speaking about different topics	12	Unit 7: It's a mystery. Vocabulary about natural and supernatural phenomena Modal Perfects Speculating about past events Making deductions Talking about unusual phenomena Connectors of sequence Pronunciation Speaking about different topics
12	Unit 1: Taking risks Vocabulary about risks and dangers. Adjectives for people's personality : PBL (Situación problema) Future tenses and Future continuous Talking about plans Comparing activities Interviewing Pronunciation Connectors of cause and effect Speaking about different topics	15	Unit 5: Saving your Planet Vocabulary about environment and recycling Activity: Cleaning up the sea Reported speech Reporting verbs Reporting what people said Reporting a conversation Connectors of addition Pronunciation Speaking about different topics	12	Unit 8: Making sense Vocabulary about the senses Gerunds and Infinitives Used to/ get used to/ be used to Talking about senses Talking about yourself Discussing an experience Pronunciation Speaking about different topics
12	Unit 2: Kings and Queens Vocabulary about royalty and films and TV. Relative Clauses Some, any, no compounds Doing a trivia quiz Asking and answering questions Connectors of contrast Pronunciation Speaking about different topics	15	Unit 6: Be healthy Vocabulary about parts of the body and health problems Modal verbs Speculating	13	Unit 9: Bridge to the bridge Grammar and vocabulary review Vocabulary about job applications

Speaking about different topics Película V.O. en inglés Film review		Talking about health Talking about pictures Informal language Punctuation Pronunciation Speaking about different topics Película V.O. en inglés Film review		
---	--	--	--	--

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduerak, baliabide didaktikoak, ikasleentzako espazioak eta denborentolaketa, irakasleentzako ikasleentzako... ikuspegi inklusiboa].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

1. Utilización del libro de texto digital y workbook como base en el aula.
2. Añadir a dicho texto actividades complementarias (textos, ejercicios gramaticales de repetición, trabajos en grupo...).
3. A Tangled Web: lectura comprensiva con ejercicios individuales y de grupo.
4. Realización de ejercicios para desarrollar las cuatro habilidades (listening, writing, speaking, reading).
5. Utilización de las tecnologías en el aula: ordenadores, medios audiovisuales...
6. Aplicación de nuevas metodologías en el proceso de aprendizaje: aprendizaje cooperativo, inteligencias múltiples, aprendizaje por proyectos...

EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldekolanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelakoko adarria, portfolioa, kontratuzkoak...]

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].

KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].

El alumno será evaluado mediante pruebas de todas las destrezas o habilidades: reading, writing, listening and speaking (pruebas orales y escritas, presentaciones y trabajos tanto individuales como en grupo)	El alumno será evaluado mediante las siguientes pruebas con aproximadamente los valores que a continuación aquí se expresan: *Grammar Exam 50% (según el criterio del profesor, se podrán valorar con un 10% el trabajo en clase/casa y la actitud ante la asignatura.) *Book Exam / Writing 10% *Reading Comprehension 10% *Listening Comprehension 10%. (Incluido en el examen de gramática) *Speaking 10% *Trabajo en clase y casa / Actitud 10% Los proyectos desarrollados en cada evaluación se valorarán dentro de las distintas destrezas. Dado que es una asignatura continua en las distintas pruebas de unidad/unidades, se incluyen contenidos de evaluaciones anteriores con el fin de constatar la evolución de los alumnos que tengan evaluaciones anteriores suspendidas.
EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzekoneurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapenmetodologikoak, emaitzenanalisisa, plangintzadidaktikoarenberrikuspena, errekupeazio-sistema...]. CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].	
Medidas de refuerzo para asignatura pendiente del curso anterior: Aquellos alumnos que no han superado los contenidos de 3º de ESO deben realizar durante el verano un refuerzo. Dicho refuerzo incluye el trabajo de las cuatro destrezas. Lo entrega el profesor de la asignatura en 3º y lo recibe y evalúa el profesor de inglés de 4º. Sistema de recuperación de asignatura pendiente del curso anterior: El refuerzo de verano se valora en un 30% de la nota total para recuperar la asignatura pendiente del curso anterior. El 70% restante de la nota se obtiene de la prueba inicial que tiene lugar antes del 9 de Octubre y que incluye las distintas destrezas del idioma. Superados dichos contenidos, queda aprobado 3ºESO. En caso de no superar la evaluación inicial ni la primera evaluación, el alumno tendrá una prueba extraordinaria en Enero, pasadas las vacaciones de Navidad. Contarán con un material de trabajo específico para preparar esta prueba de Enero.	

Si no superan los objetivos en esta convocatoria de Enero podrán aprobar superando la segunda evaluación o la tercera. En caso contrario, cuentan con la recuperación de la tercera evaluación y la prueba extraordinaria de mediados de Junio.

OHARRAK / **OBSERVACIONES**

ANEXO II

PLANTILLA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA A PARTIR DE UNA SITUACIÓN PROBLEMA

Materia: ENGLISH LANGUAGE
Tema: FAMOUS RISK TAKERS (UNIT 1)
Nivel: 4º ESO
Sesiones: 3 de 50 min
Justificación de la propuesta: Use technology to improve their language and, at the same time, to acquire some cultural knowledge.
Situación problema: A. Contexto: Unit 1 deals with the topic "taking risks" in life. It shows different examples of taking risks: in sports, in professional careers and in life. In order to show that taking risks can be positive, they are mentioned some famous people whose actions were relevant for the history of mankind. B. Problema: WHICH OF THESE PEOPLE HAVE YOU HEARD OF? C. Finalidad: a) scan biographies to search for information about some famous people b) learn and practice adjectives to describe personality.
Tarea: Students use computers to do research and write down information about some risk takers in order to draw and complete a mind map and present it in front of their mates.
Competencias básicas: A. Transversales: -Competencia para la comunicación verbal, no-verbal y digital

-Competencia para aprender a aprender y aprender a Ser -Competencia para la iniciativa y el espíritu Emprendedor -Competencia para convivir B. Disciplinares: -Competencia en comunicación lingüística y literaria -Competencia tecnológica -Competencia social y cívica
Objetivos didácticos: 1. Learn vocabulary to write biographies 2. Learn adjectives to define people 3. Look for, understand and classify information 4. Use ICT for the mentioned purposes 5. Learn how to work in groups in a cooperative way 6. Develop critical thinking and to be aware of their learning process.
Contenidos: -Biographies -Adjectives to define people -Risks and dangers
Secuencia de actividades: A. Fase inicial: Look for the information on the Internet B. Fase de desarrollo: Organize the information. Make the mind map. C. Fase de aplicación y comunicación: Compare it with the group. D. Generalización y transferencia: Oral Presentation.
Evaluación A. Indicadores: Have they managed to build a complete mind map? B. Herramientas: Mind map C. Criterios: Rúbrica (5 ítems) - The mind map is clear, nice creative. - It is complete with all the information required. - It is grammatically correct. No spelling mistakes. - The student have followed the instructions and have worked well. - Speaking fluency when presenting the mind map using new vocabulary.